

Memòria 2023

Departament de Filologia Espanyola

UAB

**Universitat Autònoma
de Barcelona**

Campus de la UAB

Edifici B - Facultat de Filosofia i Lletres

08193 Bellaterra (Cerdanyola del Vallès)

Tel. +34 93 581 12 16

Fax +34 93 581 27 82

d.fil.espanyola@uab.es

<https://dfe.uab.cat/>

El Departament de Filologia Espanyola de la Universitat Autònoma de Barcelona és l'estructura bàsica encarregada de promoure les activitats i les iniciatives de recerca i transferència de coneixements del seu personal acadèmic i de donar-hi suport, i també de coordinar, programar i oferir la docència de les àrees de coneixement de Literatura Espanyola, Llengua Espanyola i Teoria de la Literatura, i Literatura Comparada a les diverses facultats, escoles o titulacions. També organitza i desenvolupa programes i estudis de doctorat.

(Article 1. Reglament del Departament de Filologia Espanyola, Acord del Consell de Govern de 10 de novembre de 2004 i modificat per acord de 25 d'abril de 2012).

D'acord amb aquestes funcions, la memòria registra el personal que pertany al departament (§1. Personal), la docència que hi té encarregada (§2. Docència) i les activitats de recerca i transferència desenvolupades durant l'any 2023 (§3. Activitats de recerca i transferència).

1. PERSONAL

1.1. Organització

- Director: Cecilio Garriga (fins 28-febrer 2023).
- Directora: Marta Prat (des de 1-març 2023).
- Secretària Acadèmica i responsable d'Economia: Lourdes Aguilar.
- Coordinació d'Estudis del Grau de Llengua i Literatura Espanyoles: Guillermo Serés (fins 28-febrer 2023), Francisca Montiel (des 1-març 2023).
- Coordinació del Grau en Estudis Socioculturals de Gènere: Meri Torras Francès.
- Coordinació d'Estudis de Postgrau i Doctorat en Filologia Espanyola del Departament de Filologia Espanyola: Cristina Buenafuentes.
- Coordinació d'Estudis de Postgrau i Doctorat en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada: Gonzalo Pontón.
- Coordinació del Mínor en Estudis Literaris i Culturals: Jordi Julià Garriga.
- Coordinació del Mínor en Estudis Hispanoamericans: Beatriz Ferrús Antón.
- Coordinació del Màster Oficial en Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i ELE: Dolors Poch Olivé.
- Coordinació del Màster Oficial en Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals: Jordi Julià.
- Coordinador de relacions amb la Facultat de Traducció i d'Interpretació: Yolanda Rodríguez.

- Coordinadora de relacions amb la Facultat de Ciències de la Comunicació: Matthias Raab.
- Coordinadora de relacions amb la Facultat de Ciències de l'Educació: Marta Prat (fins 28-febrer 2023); Cecilio Garriga (des de l'1-març 2023).
- Responsable de Mobilitat i Biblioteques: Sònia Boadas.
- Responsables del Treball Final de Grau: María Jesús Machuca i Montserrat Amores.
- Responsable de Pràctiques externes: Sònia Boadas.

1.2. Personal docent i investigador (a setembre 2023)

1.2.1. Professorat permanent

Lourdes Aguilar Cuevas
Montserrat Amores García
Pere Ballart Fernández
Sònia Boadas Cabarrocas
Cristina Buenafuentes de la Mata
Gloria Clavería Nadal
Beatriz Ferrús Antón
Margarita Freixas Alás
Cecilio Garriga Escribano
Jordi Julià Garriga
José Ramón López García
Joaquim Llisteri i Boix
María Jesús Machuca Ayuso
Francisca Montiel Rayo
Bienvenido Morros Mestres
Antonio Penedo Picos
Dolors Poch Olivé
Gonzalo Pontón Gijón
Marta Prat Sabater
David Roas Deus (ICREA Acadèmia)
Carlos Sánchez Lancis
Guillermo Serés Guillén
Yolanda Rodríguez Sellés
Meri Torras Francès
Ramón Valdés Gázquez
Fernando Valls Guzmán
María José Vega Ramos (ICREA Acadèmia)

1.2.2. Professorat lector

Lucía Cotarelo Esteban
Diego Falconí (a partir de novembre de 2023)
Rebeca Martín (a partir de novembre de 2023)
Alba Saura Clares
Matthias Ulrich Raab

1.2.3. Professorat associat

María Bañeras (fins que no s'incorpori A. Rost, TU)
Carles Batlle
Georgina Bargalló
Adriana Beltran
Teresa Cantillo
Jessica Córdoba
Ángel del Río
Alicia Fernández
Laura Fernández
Yurena Gutiérrez
Hanan Jasim
Eva Mejía
Laura Muñoz
María Ohannesian
Cristina Ortiz
Mari Paz Ortuño
Iván Pardina
Giuseppe Simone Pedote
Laura Pache
Andrea Pereira
Antinea Ravarotto
Francesc Rodríguez
Melina Rodríguez
Míriam Ruiz-Ruano
Agustín Sánchez
Omar Sanz
Christian Snoey
Juan Manuel Zurita

1.2.4. Professorat substitut

Jennifer Bascuñana
Azahara Cuesta
Andrea González
Emma Gallardo
Cristina Guillén
Júlia Martínez
Kevin Munuera
Vincenzo Reina
Constanza Ternicier

1.2.5. Professorat emèrit, honorari i jubilat (a setembre 2023)

Manuel Aznar Soler (emèrit)
Lluïsa Hernanz Carbó (honorària)
Carme Riera Guilera (honorària)
Carlos Subirats Ruggeberg (honorari)
Carme de la Mota (jubilada)
Antonio Ríos (jubilat)

1.2.5. Situació i evolució de la plantilla

- El Consell de Departament (05-07-2023) aprova el pas de professor emèrit a honorari del professor Carlos Subirats i la renovació de la condició de professora honorària de la professora Carme Riera.
- En la línia d'estabilitzar el professorat, s'han incorporat nous lectors i lectores en les àrees de *Llengua Espanyola*, *Literatura Espanyola* i de *Teoria de la Literatura i Literatura Comparada*. Estan pendents d'incorporació dos docents, un de l'àrea de Llengua Espanyola i l'altre de l'àrea de Literatura Espanyola.
- Està pendent d'incorporació una professora titular d'universitat de l'àrea de Llengua Espanyola.
- Estan pendents de celebració els concursos d'accés a càtedra de tres professors del departament a les àrees de *Literatura Espanyola*, *Llengua Espanyola* i *Teoria de la literatura i literatura Comparada*.
- D'acord amb la implantació de la nova LOSU, s'ha creat una borsa de professorat substituït.

La plantilla del departament té 34 docents permanents (3 catedràtics honoraris i 1 catedràtic emèrit) i 39 professors no permanents (30 associats i 9 substituïts). El professorat estable representa el 47 % de la plantilla.

1.3. Personal d'Administració i Serveis

- Gestora: Sandra Assens Montull
- Gestores de suport: Melina Rodríguez Marín i Marta Cantero Rebollo
- Administratives: María José Loba Durán, Ana Belén Sebastián Sánchez, Raquel Cánovas Prieto, Pilar Fernández Rodríguez, Marina Marlasca Hernández i Rosa Solé Julian.
- Tècnics Informàtics: Magda Alemany Güell i Tomàs Pont Montaner

1.4. Personal investigador

1.4.1. Becaris predoctorals

Laura Arias Rodríguez (fins novembre 2023)
Erica Carriet Valiente
Lorenzo Martín del Burgo García
Elisenda A. Díaz Garcés
Joan Antoni Forcadell Sánchez
Marta Jordana Darder (fins novembre 2023)
David Merino Recalde
María Sánchez Fernández
Ziwen Wang

1.4.2. Investigadors postdoctorals

Mathilde C. J. Albisson
Diana Berruezo Sánchez
Marcela Londoño Rendón
Esther Lázaro Sanz
Cipriano López Lorenzo
Arantxa Llàcer Martorell
Víctor Lillo Castañ
Roxana Mihaela Sarion
María Betulia Pedraza Pedraza

Natalia Terrón Vinagre (investigadora del programa Margarita Salas; pendent de la seva incorporació com a professora lectora)

1.4.3. Investigadors visitants

Dominik Wojciech Jurczak
Stefania Helena Gómez
Malena Albornoz Aschieri
Simone Azevedo Floripi

2. DOCÈNCIA

2.1. Docència en el Grau de Llengua i Literatura espanyoles

2.1.1. Comissió de Docència del Grau de Llengua i Literatura espanyoles

La comissió de docència està integrada per dos membres de cada àrea de coneixement del departament, juntament amb dos estudiants del Grau (un pertanyent als primers cursos, i l'altre matriculat als últims) (Reglament aprovat en la Junta Permanent de la Facultat de Lletres del 30 d'abril de 2019).

Membres de la Comissió de Docència del curs 2023-24

- Presidenta: Francisca Montiel
- En representació del professorat del Grau-àrea de literatura: Montse Amores, Beatriz Ferrús
- En representació del professorat del Grau-àrea de llengua: Marta Prat, María Machuca
- En representació del professorat del Grau-àrea de teoria de la literatura: Gonzalo Pontón, Jordi Julià
- En representació de l'estudiantat: Toni Ruiz Rodríguez (primer curs), Amaia Molina Basabe (segon), Manel Maspoch Pacheco (tercer), Pedro Ruiz Martín (quart curs).

La Comissió de Docència es va reunir (11-07-2023) per tractar els següents temes:

- Actuacions portades a terme a causa de la inhabilitació d'un professor del Departament.
- Punts forts i febles assenyalats pels estudiants a les enquestes sobre actuació docent del segon semestre.
- Reunions de la coordinadora amb els delegats de curs.
- Informacions sobre el curs 2023-2024: aprovació del pla docent, programació d'assignatures optatives, entre d'altres temes.

2.1.2. Dades de matrícula

Primer curs del Grau de Llengua i Literatura espanyoles

Els indicadors de qualitat es poden consultar a: https://siq.uab.cat/siq_public/titulacio/2504211/

- Curs 2021-22: 61 estudiants
- Curs 2022-23: 57 estudiants
- Curs 2023-24: 62 estudiants

Primer curs dels Graus combinats

Grau combinat	Curs 2022-23	Curs 2023-24
Anglès i espanyol	39	31
Català i espanyol	18	18

2.1.3. Taxes de rendiment i èxit dels estudiants de Grau de Llengua i Literatura Espanyoles

Les dades es poden consultar a la següent adreça web:

https://siq.uab.cat/siq_public/titulacio/2504211/

2.1.4. Estudiants de mobilitat

A novembre de 2023, no es disposa de dades actualitzades d'estudiants d'intercanvi OUT, però s'esperen nombres similars als del curs 2021-22. El departament manté 10 convenis per acollir estudiants IN.

2.2. Docència a altres Graus de la Facultat de Filosofia i Lletres

El Departament de Filologia Espanyola organitza la docència de les assignatures transversals:

- Expressió escrita llengua espanyola (100019) oferta als graus: Història, Història de l'Art, Arqueologia, Filosofia, Antropologia Social i Cultural, Musicologia i Humanitats.
- Literatura comparada oferta als graus en Història de l'Art, Musicologia, Filologia Catalana i Humanitats.

S'encarrega de la programació i docència de les següents assignatures del Grau d'Humanitats:

- Llengua espanyola: variació i discurs oral (103566)
- Literatura espanyola (100023)
- Perspectives i tècniques editorials (100062)
- Literatura comparada (100271)
- Literatura espanyola actual (100085)

S'encarrega de la programació i docència de les següents assignatures del Grau en Estudis Socioculturals de Gènere:

- 105815 Estudis Culturals amb Perspectiva de Gènere
- 105817 Representacions Socioculturals de la Masculinitat (50 %)
- 105798 Llengua i gènere (106982)
- 106989 Introducció a les genealogies feministes (50 %)
- 105816 El cos com a arxiu cultural

S'encarrega de la programació i docència de les següents assignatures del Grau en Ciència, Tecnologia i Humanitats:

- 106215 Llengua i discurs
- 106240 Ciència i literatura

2.3. Docència a graus de la Facultat de Ciències de la Comunicació

- Estàndard oral i escrit de la llengua espanyola (103549). 6 crèdits. 1er curs. Grau de Comunicació Audiovisual. Grau de Publicitat i Relacions Públiques. Grau de Periodisme
- Expressió i Argumentació en Espanyol (104972) 6 crèdits. 1er curs. Grau en Periodisme.
- Llengua Espanyola per a Comunicació Audiovisual (10500) 6 crèdits. 2on curs. Grau de Comunicació Audiovisual .
- Eines i recursos lingüístics per al llenguatge periodístic. (104995). 6 crèdits. Optativa. Grau en Periodisme.

2.4. Docència a graus de la Facultat de Ciències de l'Educació

- Llenguatges i contextos II (102077). 6 crèdits (60 % espanyol).

- Aspectes instrumentals de les llengües (102015). 6 crèdits (33 % espanyol).
- Patrimoni lingüístic i literari (102074). 6 crèdits (33 % espanyol).
- Mirem el Món: Projectes Transdisciplinaris. 12 crèdits (33 % espanyol).

2.5. *Docència a graus de la Facultat de Traducció i Interpretació*

- Llengua castellana per a traductors i intèrprets 1 (101282). 9 crèdits.
- Llengua castellana per a traductors i intèrprets 2 (101427). 6 crèdits.
- Idioma castellà per a traductors i intèrprets 1 (101284). 9 crèdits.
- Edició i revisió de textos A (castellà) (101431). 6 crèdits.
- Expressió oral A per intèrprets (castellà) (101455). 3 crèdits.
- Literatura A (castellà) (101423). 6 crèdits.
- Llengua d'especialitat A (castellà) per a traductors i intèrprets (101425). 3 crèdits.

A la Facultat de Traducció i Interpretació, el professorat també supervisa Treballs fi de Grau i Pràctiques Externes a disposició del Deganat.

2.6. *Docència de Màster*

2.6.1. *Màsters oficials organitzats pel Departament de Filologia Espanyola*

Màster oficial en Llengua Espanyola, literatura hispànica i ELE

<https://www.uab.cat/web/estudiar/la-oferta-de-masteres-oficiales/informacion-general/-1096480309770.html?param1=1345648442230>

Els indicadors de qualitat es poden consultar a:

El màster en xifres <https://www.uab.cat/web/estudiar/la-oferta-de-masteres-oficiales/calidad/el-master-en-cifras/-1334300576913.html?param1=1345648442230>

Màster oficial en Literatura Comparada: Estudis Literaris i Culturals

<https://www.uab.cat/web/estudiar/la-oferta-de-masteres-oficiales/informacion-general/literatura-comparada-estudios-literarios-y-culturales-1096480309770.html?param1=1096480121365>

Els indicadors de qualitat es poden consultar a:

El màster en xifres <https://www.uab.cat/web/estudiar/l-oferta-de-masters-oficiales/qualitat/el-master-en-xifres/literatura-comparada-estudis-literaris-i-culturals-1333001288059.html?param1=1096480121365>

2.6.2. *Màsters oficials interuniversitaris en els que participa el Departament*

Màster Interuniversitari en Ciència Cognitiva i Llenguatge <https://ccil.uab.edu/>

Professors participants: Maria Lluïsa Hernanz Carbó.

Màster Interuniversitari en Elaboració de Diccionaris i Control de Qualitat del Lèxic Espanyol
http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,1337158&_dad=portal&_schema=PORTAL

Professors participants: Gloria Clavería Nadal, Margarita Freixas Alàs, Cecilio Garriga Escribano, Marta Prat Sabater, Yolanda Rodríguez Sellés, Giuseppe Simone, Natalia Terrón.

Màster Interuniversitari en Estudis de Dones, Gènere i Ciutadania
<https://www.iiiedg.org/ca/master/presentacio>

Professors participants: Meri Torras Francès, Jéssica Faciabén Lago, Diego Falconí.

*Màster Universitari en Estudis Teatral*s <https://masters.filescat.uab.cat/muet/>

Professors participants: Carles Batlle i Jordà.

Màster Oficial de Formació de Professorat d'Educació Secundària Obligatòria i Batxillerat, Formació Professional i Ensenyament d'Idiomes.

Professors participants: Cecilio Garriga Escribano, Laura Muñoz, Agustín Sánchez Aguilar.

2.7. Estudis de Doctorat

Depenen del Departament de Filologia Espanyola els estudis de doctorat de Filologia Espanyola i de Teoria de la Literatura i Literatura Comparada. A més a més, el professorat del Departament participa en els Estudis de Doctorat en Ciència Cognitiva i Llenguatge (Lourdes Aguilar, Carlos Sánchez) i en els Estudis de Doctorat en Llengua i Literatura Catalanes i Estudis Teatral (Carles Batlle).

2.7.1. Doctorat en Filologia Espanyola

Tota la informació sobre el Sistema de Garantia Interna de Qualitat dels centres es pot consultar a:

<https://www.uab.cat/web/postgrau/doctorats/tots-els-doctorats/qualitat/filologia-espanyola-1345467765216.html?param2=1345658981790>

Tesis llegides durant 2023

<i>Primer cognom</i>	<i>Segon cognom</i>	<i>Nom</i>	<i>Data Lectura</i>	<i>Títol de la tesi (Castellà)</i>	<i>Nom Director/ra</i>	<i>Nom Tutor/ra</i>
Cabot	Garrido	Antonia	25/1/2023	«Un tabaque de cerezas»: pensamiento y fuentes de Juan Manuel	Serés Guillén, G.	
Gallardo	Richards	Emma	9/6/2023	La enseñanza del castellano en Cataluña en el siglo XIX: análisis historiográfico de las obras escolares bilingües en catalán y en castellano (1827-1925)	Claveria Nadal, G.	

González	Centelles	Andrea	23/10/2023	Judaísmo y conflicto en la España del siglo XVI: la censura de la República Hebrea de Jerónimo Román (edición y estudio del texto)	Vega Ramos, M. J.	Valdés Gázquez, R.
Wang		Ziwen	11-12-2023	Pérdida del género neutro del latín al hispanorromance altomedieval: una reconstrucción panrománica	Buenafuentes, C. y Carlos Sánchez	Buenafuentes, C.

2.7.2. Doctorat de Teoria de la literatura i literatura comparada

Tota la informació sobre el Sistema de Garantia Interna de Qualitat dels centres es troba a:

<https://www.uab.cat/web/postgrau/doctorats/tots-els-doctorats/qualitat/teoria-de-la-literatura-i-literatura-comparada-1345467765216.html?param2=1345674107470>

Tesis llegides durant 2023

Primer cognom	Segon cognom	Nom	Data Lectura	Títol de la tesi (Castellà)	Nom Director/ra	Nom Tutor/ra
Chávez	Mendoza	José Ricardo	27/1/2023	Inicios narrativos: teoría de la apertura novelesca y cinematográfica.	Kazmierczak, Marcin	Pontón Gijón, Gonzalo
Guo		Shuyu	22/2/2023	La literariedad del lenguaje filosófico en las traducciones al español del "Zhuangzi"	Edo Julia, Miquel	Edo Julia, Miquel
Lu		Yao	24/2/2023	La construcción del pueblo natal en la obra de Mo Yan	García Lopez, María del Mar	García Lopez, María del Mar
Rivera	Portillo	Juan Eliazar	15/5/2023	La poética de Luis Chaves: un gesto autorial.	Pleitez Vela, Tania	Ferrús Anton, Beatriz
Smith		Lucinda Anna	24/7/2023	La mujer no heteronormativa en la narrativa del Caribe hispano: cuerpos queer y deseos otros en obras de Ena Lucía Portela, Rita Indiana y Yolanda Arroyo	Bustamante Escalona, Fernanda	Torras Frances, Maria Angeles
Ruiz-Ruano	Risqueiz	Miriam	11/10/2023	"Preareu mi qui·n temps antich preàveu". La restitución de Ausiàs March en la cultura catalana de los siglos XIX y XX o la pervivencia de un clásico medieval	Julià Garriga, Jordi	Julià Garriga, Jordi

2.8. Pràctiques externes

El curs 2021-2022 es van oferir 38 places de Pràctiques amb 6 empreses externes, a més de 10 projectes de recerca del Departament. I quant a alumnes, durant el curs 2022-23 se'n van matricular 23. La valoració des de la coordinació és molt positiva. La majoria d'empreses i grups han mostrat interès per continuar acollint alumnes el curs vinent.

2.9. Altres activitats

- Curs acadèmic de suport al Màster Oficial de Llengua Espanyola, Literatura Hispànica i ELE
- El Departament de Filologia Espanyola participa com a entitat col·laboradora de la realització dels exàmens de SIELE, els quals certifiquen el nivell de competència en llengua espanyola (A1, A2, B1, B2 y C1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas).
- Curs MOOC *Corrección, estilo y variaciones de la lengua española*. Professors: Santiago Alcobia i Cristina Buenafuentes
- Curs MOOC *Representaciones culturales de las sexualidades*. Professores: Meri Torras i Jessica Faciabén.
- TFC-STUDY ABROAD CURS MACAO 2023. Responsable: Dolors Poch.

Les següents activitats han estat finançades, totalment o en part, pel departament:

Jornades, seminaris o cicles de conferències
Conferència classe Joan Casas (Dramaturg, director teatral, traductor i crític), "La crítica teatral: característiques i funcions", assignatura Teoria i anàlisi del teatre (mínor d'Estudis literaris i culturals, i menció de Literatura Comparada. 11/01/2023
Conferència Judit Freixa (Universitat Pompeu Fabra), "Del neologismo al proceso neológico". 9/03/2023
Conferència María Sevilla, "María Sevilla, poeta" en el marc de l'assignatura d'Estudis Culturals amb Perspectiva de Gènere 24/03/2023
Conferència Clara Fariñas, "Lo que el Máster de Formación de Profesorado esconde", 5/05/23
Conferència classe Joseph Garcia (UNED), "Fraseología cognitiva: retos y aplicaciones". 09/05/2023
Conferència Sergi Claveria, "Recuperant textos il·legibles: les possibilitats de les càmeres full spectrum per a la investigació literaria" 11/05/2023.
Conferència classe Javier Ignacio Alarcón "La música com a recurs literari en la narrativa contemporània", assignatura Literatura Comparada, 30/05/2023
Conferència classe Àngels Bassas (Actriu), "L'actuació teatral i televisiva: tècniques i dificultats", assignatura Teoria i anàlisi del teatre (mínor d'Estudis literaris i culturals, i menció de Literatura Comparada. 23/06/2023
Conferència Miriam Cabré "Creadores, influencers y haters: el mundo de los trobadores", 02/11/2023
Conferència Sven Tarp "Inteligencia artificial (IA) y chatgpt, creando un asistente de escritura para aprendices de español", 8/11/2023

Conferència i taller: "Estudi i reconstrucció de documents amb fotografia espectral", a càrrec de Sergi Claveria, 27/11/2023	
--	--

Conferència Michele Loporcaro "Els substantius com a objectius de la concordança en les llengües romàniques", 12/12/2023	
--	--

2.10. Projectes d'innovació docent

Aguilar Cuevas, Lourdes, "Ensenyar conceptes acústics en graus d'humanitats", UAB, 2023.

3. RECERCA I TRANSFERÈNCIA

La investigació del Departament de Filologia Espanyola s'organitza a través de diferents unitats de recerca (epígraf 3.1) i es desenvolupa mitjançant projectes de recerca competitius (epígraf 3.2), grups de recerca reconeguts i centres d'estudis i recerca (CER) (epígraf 3.3).

3.1. Unitats de recerca

3.1.1. Grups de recerca reconeguts per la Generalitat de Catalunya

Els grups de recerca consolidats i els grups de recerca emergents reconeguts per la Generalitat de Catalunya es consideren, de manera automàtica, com a grups de recerca de la Universitat Autònoma de Barcelona.

També gaudeixen del reconeixement automàtic com a grups de recerca de la Universitat Autònoma de Barcelona, amb els mateixos drets que els grups consolidats i els grups emergents, els grups SGR en què participen investigadors de la Universitat Autònoma de Barcelona coordinats amb altres institucions de recerca, les tasques de coordinació dels quals no corresponen a la Universitat Autònoma de Barcelona, i a la denominació dels quals aparegui l'acrònim UAB.

- Grup d'estudis de l'exili literari (GEXEL). Responsable: López García, Jose Ramón
- Literary Traditions and Texts of the Early Modern Age: Italian, Iberian and Transatlantic Networks (LT&T). Responsable: Pontón Gijón, Gonzalo
- Grup de Lexicografia, Diacronia i ELE. Responsable: Claveria Nadal, Gloria
- The creation of the literary text: author, manuscripts and new technologies (HEURESIS). Responsable: Boadas, Sònia
- Poética y Política en la primera edad moderna. Seminario de estudios del Renacimiento. Responsable: Vega Ramos, María José
- GRC Grup d'Estudis de Prosòdia i Gestualitat (GrEPG) 2021 SGR 00922 IP: Pilar Prieto (UPF). Membres del departament: Lourdes Aguilar

3.1.2. Centre de Lingüística Teòrica (CLT)

El Centre de Lingüística Teòrica (CLT), Centre d'Estudis i de Recerca de la Universitat Autònoma de Barcelona, té per objectiu l'estudi del llenguatge i de les llengües naturals des d'una perspectiva teòrica i experimental.

- Equip directiu: Eulàlia Bonet, Susagna Tubau, Jaume Mateu
- Pàgina web: <https://clt.uab.cat/>

3.1.3. Grup de Recerca sobre Lope de Vega (PROLOPE)

El Grup PROLOPE, que va ser fundat el 1989 a la Universitat Autònoma de Barcelona per Alberto Blecha i és dirigit actualment per Gonzalo Pontón, té per principal objectiu dur a terme l'edició crítica de tot el teatre de Lope de Vega.

3.1.4. Grup “Centro de Estudios de la América Colonial” (CEAC)

Des del 2004, el grup d'investigadors edita i estudia les cròniques d'Índies i el món colonial dels segles XVI a XVIII amb una aproximació interdisciplinària.

3.1.5. Seminario de Estudios sobre el Renacimiento

Reuneix una vibrant comunitat d'investigadors de diverses universitats europees interessades en la història cultural, política i religiosa del Renaixement, amb l'objectiu que l'Espanya renaixentista sigui part del debat acadèmic internacional.

3.1.6. Centro para la edición de clásicos españoles (CECE)

El Centre per a l'Edició de Clàssics Espanyols és un projecte cultural per fer o afavorir estudis que condueixen a la publicació de grans clàssics en edicions de màxima qualitat. Dirigeix el projecte el president d'aquesta institució, l'acadèmic Francisco Rico.

3.1.7. Grup de lexicografia, diacronia i ELE

Grup sorgit de la unió del «Grup de Lexicografia i Diacronia» i el grup LEXELE amb quatre línies de recerca molt ben definides: 1) estudi del lèxic, en totes les seves vessants, de la lexicografia i de la historiografia lingüística; 2) estudi del contacte de llengües, en especial del contacte castellà-català; 3) estudi de qüestions relacionades amb l'ensenyament i aprenentatge de l'espanyol com a llengua estrangera; 4) humanitats digitals aplicades al tractament de la llengua, en especial, desenvolupament de diccionaris, bases de dades i corpus lingüístics. En les recerques, es compatibilitza l'anàlisi sincrònica amb l'estudi històric.

3.1.8. Grupo de estudios del exilio literario (GEXEL)

El Grupo de Estudios del Exilio Literario (GEXEL) és un grup d'investigació, adscrit al Departament de Filologia Espanyola de la UAB, que treballa en l'estudi, edició i divulgació del patrimoni cultural i literari de l'exili republicà de 1939.

3.1.9. Grupo de estudios sobre lo fantástico (GEF)

Format per investigadors/es de diverses universitats espanyoles, europees i americanes, el seu camp de recerca se centra en l'estudi del fantàstic en les diverses manifestacions fictionals i artístiques (narrativa, teatre, cinema, còmic, TV, ràdio, pintura, fotografia, videojocs), sempre realitzat des d'una perspectiva multidisciplinària, que inclou la teoria de la literatura, la literatura comparada, la crítica, la història literària, els estudis audiovisuals, la història i la teoria de la representació teatral, la teoria de videojocs, els estudis sobre cibercultura, la filosofia o l'estètica.

3.1.10. Grupo de investigación del cuento español del siglo XIX (GICES XIX)

El principal propòsit és contribuir a través dels seus estudis al coneixement total de la narrativa breu decimonònica i oferir una eina de treball a futurs investigadors. S'ha ocupat de l'estudi de la narrativa breu publicada en un dels seus principals mitjans de difusió, la premsa periòdica, i ha catalogat els contes publicats a diferents mitjans del segle XIX.

3.1.11. Grupo de investigación en lengua de la ciencia y de la técnica (NEOLCYT)

Grup que forma part de la Red Temática Lengua y Ciencia, amb una activitat centrada en l'estudi del lèxic especialitzat de l'espanyol comprès en el període que abasta les edicions del *Diccionario de la lengua española* de la Real Academia Española (RAE) de 1884 a 1936.

3.2. Projectes de recerca I+D

IP: López García, Jose Ramón. “La historia de la literatura española: exilio republicano de 1939 e interior”. 01.09.2021- 31.08.2025, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

IP: Pontón Gijón, Gonzalo. “La integral dramática de Lope de Vega: textos, metodos, problemas, proyección”. 01.09.2022- 31.08.2025, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

IP: Vega Ramos, María José. “Censura, expurgación y lectura en la primera era de la imprenta. Los índices de libros prohibidos y la transformación del patrimonio textual europeo”. 01.12.2022 - 30.11.2024, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

IP: Serés Guillén, Guillermo. “Humanismos ibéricos. Circulación de textos, géneros y discursos de poder en la monarquía católica (Siglos XVI-XVIII)”. 01.09.2021 - 31.08.2024. Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

IP: Boadas Cabarrocas, Sònia “CREATEXT: la creación del texto dramático en el Siglo de Oro” Becas Leonardo a investigadores y creadores culturales, 31.10.2022- 31.08.2024 2022, FBBVA.

IP: Clavería, Gloria y Margarita Freixas “Modelo de una edición hipertextual del DRAE 1884. Bases teóricas para la transferencia digital de un diccionario”, 1/09/2023-31/08/2026, Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

3.3. Contractes, convenis o projectes de R+D+i no competitiu amb administracions o entitats públiques o privades

Divulgació científica en els camps de les ciències del llenguatge

- Entitat col·laboradora: Fundació catalana per a la Recerca i la Innovació (FCRI)
- Investigadora responsable: Lourdes Aguilar
- Durada: 2023

Adquisició de textos, conversió a formatu electrònic i codificació para el *Corpus del español del siglo XXI* (CORPES XXI).

- Entitat col·laboradora: RAE
- Investigadores responsables: Cristina Buenafuentes y Carlos Sánchez Lancis
- Durada: 2023

Incorporación de la Universitat Autònoma de Barcelona a la red panhispánica de equipos colaboradores del *Nuevo Diccionario Histórico del Español* (NDHE)

- Entitat col·laboradora: Real Academia Española, Fundación Pro Real Academia Española
- Investigador responsable: Cecilio Garriga Escribano
- Durada: 2021-2025

Creación de un segundo equipo especializado en historia de la lengua en el convenio para la incorporación de la Universitat Autònoma de Barcelona a la red panhispánica de equipos colaboradores del Nuevo Diccionario Histórico del Español Entitat col·laboradora: RAE

- Entitat col·laboradora: Real Academia Española, Fundación Pro Real Academia Española
- Investigador responsable: Gloria Claveria Nadal
- Durada: 2023-2025