



TALLER TRANSKRIBUS

**Jueves, 2 de febrero
10:00-13:00 horas
Salón de Grados**

**PARA LA TRANSCRIPCIÓN AUTOMÁTICA DE IMPRESOS
Y MANUSCRITOS ANTIGUOS**

Álvaro Cuéllar
Universidad de Viena

Programa del taller

- ¿Qué es y por qué utilizar Transkribus?
 - Introducción
 - Casos de interés
 - ¿Supera al ser humano?
 - Coste
- Primeros pasos
 - Instalación
 - Importar documentos
 - Estructurar documentos
 - Transcripción manual de documentos
 - Exportar documentos
- Aprovechando la Inteligencia Artificial
 - Layout Analysis
 - P2PaLA
 - Text Recognition
 - Train new models
- Más allá de la transcripción
 - Modernización ortográfica
 - Reconocimiento de cursiva
 - Detección de impresores
 - Detección de copistas

- Para garantizar un correcto seguimiento del taller, aunque no es imprescindible, se recomienda la descarga del programa Transkribus en un ordenador. Para ello hay que ir a la página oficial <https://readcoop.eu/transkribus/>, registrarse y descargar el programa. Es muy importante también descargar e instalar la última versión de java <https://www.java.com/es/download/manual.jsp> para que funcione.
- El taller está orientado a los especialistas en Humanidades digitales aplicadas a la Literatura del Siglo de Oro, pero está abierto a cualquier persona interesada.
- Los asistentes que lo soliciten recibirán un certificado de asistencia, correspondiente a tres horas lectivas.

Jueves, 2 de febrero
10:00-13:00 horas
Salón de Grados
Facultad de Filosofía y Letras
Contacto: laura.fernandez.garcia@uab.cat

PROLOPE
*Grupo de investigación sobre Lope de Vega
de la Universidad Autònoma de Barcelona*

UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA