

**PROGRAMA DE DOCTORADO EN FILOLOGÍA ESPAÑOLA  
de la  
UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA**

# **LÍNEAS, SUBLÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y FINANCIACIÓN DE ESTUDIOS**

**LÍNEAS Y SUBLÍNEAS DE INVESTIGACIÓN  
--  
GRUPOS DE INVESTIGACIÓN  
--  
PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

**(La información contenida en este documento se actualiza trienalmente, con ocasión de los seguimientos y acreditaciones del Programa de Doctorado. Actualizado en 2019)**

## **LÍNEAS, SUBLÍNEAS DE INVESTIGACIÓN Y FINANCIACIÓN DE ESTUDIOS**

Con este documento se pretende aclarar al doctorando, además de las trece líneas genéricas (LG) o principales de investigación que ofrece este Programa de Doctorado y que son las que debe señalar en la solicitud de admisión, otras sublíneas de investigación que llevan a cabo los profesores que forman parte del equipo docente, así como las que son sustentadas, además, por grupos de investigación. Se distinguen las líneas de investigación entre:

**Líneas de investigación genéricas (LG).** Líneas de investigación genéricas, las trece principales, que engloban a las demás y son las que hay que elegir a la hora de rellenar la solicitud de admisión. Es derecho de cualquier candidato al programa de doctorado proponer un tema de tesis propio, original e innovador, con tal de que se acoja a estas líneas de investigación genéricas. La capacidad y competencia del profesorado en muy diversos ámbitos y su experiencia investigadora le permitirá establecer las posibilidades de éxito y la adecuación del proyecto de investigación presentado por el candidato a doctorando. Es por ello por lo que se ofrecen estas líneas de investigación genéricas y por lo que se le permite al doctorando realizar sus propias propuestas con tal de que se atengan al menos a una de estas líneas genéricas.

**Líneas de investigación prioritarias (LP).** Las sublíneas de investigación prioritarias son aquellas asociadas a grupos y proyectos de investigación, para las que se pueden solicitar becas o contratos de investigación financiadas por el Gobierno de España, de la Generalitat u otras instituciones. Es importante que el candidato a entrar en el programa de doctorado sepa que, si se acoge a líneas de investigación prioritarias y financiadas, tendrá mayores posibilidades y puntuación para solicitar becas, por ejemplo, de formación del profesorado universitario (FPU) o de formación de investigadores o del personal investigador (FI, FPI), cuyas convocatorias normalmente requerirán el apoyo y la integración en proyectos y grupos de investigación financiados, por lo que es esencial contar con su beneplácito.

**Líneas de investigación específica (LE).** Por último, se estima también oportuno que el candidato a incorporarse al Programa de Doctorado tenga una visión completa de los distintos campos y temas que han abordado, a lo largo de sus trayectorias de investigación, los profesores que podrían dirigir su tesis. Todo profesor del departamento normalmente tiene más áreas de interés y líneas de investigación que los estrictamente asociados a los proyectos de investigación vigentes, temas y líneas que permiten desarrollo, y por lo tanto es idóneo para dirigir tesis sobre cualquiera de ellos.

Los alumnos extranjeros pueden solicitar becas de investigación en el sistema español en libre concurrencia con los alumnos nacionales y, por otro lado, también son animados a solicitar becas en sus propios países de origen, pues existen numerosos programas de becas en el mundo muy potentes (por citar algún ejemplo, CSC, Conacyt, Conicyt, etc.).

## Líneas y sublíneas de investigación

El programa se organiza en 13 líneas de investigación, que contienen diversas sublíneas. Estas líneas se asocian con los distintos grupos y proyectos de investigación tal como a continuación se explicita. Más abajo encontrarás las listas de grupos y de proyectos de investigación vigentes en 2019. Les conviene que consultes con el coordinador y los grupos de investigación sobre las últimas novedades.

<b>Líneas de Investigación</b>	
<b>01</b>	<p><b>Fonética y Fonología (LG).</b>  <b>Profesores:</b> J. Llisterri, M. J. Machuca, A. Ríos, L. Aguilar, C. de-la-Mota, D. Poch.  <b>Grupos y proyectos asociados:</b> El español de Cataluña; TransMedia Catalonia; Investigación en audiodescripción; GrEP; Variaciones prosódicas y enfermos de Alzheimer</p>
1a	Análisis fonético experimental del habla (LE). Profesores: J. Llisterri, M. J. Machuca, A. Ríos, Poch, D.
1b	Descripción acústica de la Lengua Española (LE). Profesores: D. Poch, J. Llisterri, M. J. Machuca, A. Ríos.
1c	Fonética y fonología de los grupos vocálicos (LE). Profesores: L. Aguilar, J. Llisterri, M. J. Machuca, A. Ríos.
1d	Modelización de los fenómenos prosódicos en catalán y en español (LE). Profesores: L. Aguilar, C. de-la-Mota.
1e	Prosodia, pragmática y discurso (LP). Profesores: C. de-la-Mota, J. Llisterri, M. J. Machuca, A. Ríos.
1f	Interferencia fonética y bilingüismo (LP): Profesores: C. de-la-Mota, J. Llisterri, M. J. Machuca, D. Poch, A. Ríos.
1g	Fonética judicial (LE). Profesores: J. Llisterri, M. J. Machuca, A. Ríos.
1h	Características fónicas de la voz profesional (LE). Profesores: C. de-la-Mota, J. Llisterri, M. J. Machuca, A. Ríos.
1i	La lengua oral en los medios de comunicación (LE). Profesores: J. Llisterri, M. J. Machuca, A. Ríos, C. de-la-Mota.
1j	Aspectos fonéticos en la adquisición de segundas y terceras lenguas (LP): Profesores: C. de-la-Mota, J. Llisterri, M. J. Machuca, A. Ríos.
<b>02</b>	<p><b>Teoría gramatical, sintaxis, morfología y semántica del español (LG).</b>  <b>Profesores:</b> J. M. Brucart, C. Buenafuentes, Á. Gallego, M. Ll. Hernanz, C. Sánchez Lancis, C. Subirats.  <b>Grupos y proyectos asociados:</b> Grup Centre de Lingüística Teòrica; Redes de variación; Framenet Español; La variación en el interfaz sintaxis-discurso;</p>
2a	Teoría sintáctica, sintaxis del español, sintaxis de las lenguas románicas y variación lingüística (LP) Profesores: C. Buenafuentes, J. M. Brucart, Á. Gallego, M. Ll. Hernanz, C. Sánchez.
2b	Análisis cartográfico y periferia izquierda: modalidad, polaridad, énfasis, focalización, nexos subordinantes, etc. (LE) Profesores: M. Ll. Hernanz.

2c	Temporalidad defectiva y consecutio. Aspecto y estructura funcional de la oración Profesores: J. M. Brucart.
2e	Construcciones vectoriales Profesores: J. M. Brucart.
2f	Cambio sintáctico y morfológico, gramática de construcciones, oraciones no finitas en castellano, portugués y rumano. Fronteras entre la sintaxis y el discurso. Profesores: J. M. Brucart.
2h	Semántica de marcos Profesores: C. Subirats.
<b>03</b>	<b>Léxico, lexicografía y lexicología (LG).</b> <b>Profesores:</b> S. Alcoba, C. Buenafuentes, G. Clavería, M. Freixas, C. Garriga, M. Prat, J. Torruella. <b>Grupos y proyectos asociados:</b> Grup de Lexicografia i Diacronia; Grup Neolcyt; Historia interna Diccionario RAE (1869-1899); El léxico especializado (1884-1936); El español de Cataluña.
3a	Historia del léxico y lexicografía histórica (LP). Profesores: S. Alcoba, C. Buenafuentes, G. Clavería, M. Freixas, C. Garriga, M. Prat, J. Torruella.
3b	Lexicografía, diacronía y nuevas tecnologías (LP). Profesores: S. Alcoba, C. Buenafuentes, G. Clavería, M. Freixas, M. Prat, J. Torruella.
3c	La recepción del léxico de especialidad en la lexicografía hispánica (LP). Profesores: M. Freixas.
3d	Estudio del léxico periodístico (LE). Profesores: M. Freixas.
3e	Formación de palabras y neología (LE). Profesores: S. Alcoba, M. Freixas, M. Prat.
3f	Lengua de la ciencia y de la técnica (LP). Profesores: C. Garriga.
3g	Historia de la lexicografía académica (LP). Profesores: S. Alcoba, C. Buenafuentes, G. Clavería, M. Freixas, M. Prat, J. Torruella.
3h	El léxico español y la fraseología en contextos de contacto con otras lenguas románicas (LE). Profesores: M. Prat.
3i	Historia del léxico: cultismos (LE). Profesores: G. Clavería.
3j	Historia del léxico: neologismos (LE). Profesores: G. Clavería.
<b>04</b>	<b>Estudio histórico de la Lengua Española (LG)</b> <b>Profesores:</b> C. Buenafuentes, G. Clavería, M. Freixas, M. Prat, C. Sánchez. <b>Grupos y proyectos asociados:</b> Grup de Lexicografia i Diacronia; Historia interna Diccionario RAE (1869-1899); El léxico especializado (1884-1936).
4a	Estudio de la variación lingüística: léxico y morfología (LP). Profesores: C. Buenafuentes, G. Clavería, C. Freixas, C. Garriga, M. Prat.
4b	La variación desde el punto de vista diacrónico: Morfología y sintaxis histórica (LP). Profesores: C. Buenafuentes, C. Sánchez.
4c	Procesos de gramaticalización en español (LE). Profesores: C. Buenafuentes, C. Sánchez.
<b>05</b>	<b>Pragmática y análisis del discurso (LG).</b>

<b>Profesores:</b> L. Aguilar, C. de-la-Mota, Y. Rodríguez. <b>Grupos y proyectos asociados:</b> GrEP, Variaciones prosódicas y enfermos de Alzheimer.	
5a	Variación y discurso oral (LE). Profesores: C. de-la-Mota.
5b	Intencionalidad y discurso (LE). Profesores: C. de-la-Mota.
5c	Análisis del discurso y oratoria (LE). Profesores: C. de-la-Mota.
5d	Análisis multimodal del discurso (LE). Profesores: C. de-la-Mota.
<b>06</b>	<b>Dialectología del español (LG).</b> <b>Profesores:</b> S. Alcoba, J. M. Brucart, G. Clavería, C. de-la-Mota, M. Freixas, Á. Gallego, M. Ll. Hernanz, M. J. Machuca, D. Poch, M. Prat. <b>Grupos y proyectos asociados:</b> Historia interna Diccionario RAE (1869-1899); Redes de variación; El español de Cataluña; La variación en el interfaz sintaxis-discurso; Grup de Lingüística Teòrica; Grup de lexicografia i diacronia.
<b>07</b>	<b>Español como Lengua Extranjera (LG).</b> <b>Profesores:</b> S. Alcoba, J. M. Brucart, C. de-la-Mota, B. Ferrús, M. Ll. Hernanz, M. J. Machuca, D. Poch, A. Ríos, Y. Rodríguez. <b>Grupos y proyectos asociados:</b> Redes de variación; El español de Cataluña; La variación en el interfaz sintaxis-discurso; Grup de Lingüística Teòrica; Grup de lexicografia i diacronia.
7a	Adquisición de la pronunciación en ELE (LE). Profesores: D. Poch.
7b	Prosodia y ELE (LE). Profesores: C. de-la-Mota.
<b>08</b>	<b>Literatura española de la Edad Media y Siglo de Oro (LG).</b> <b>Profesores:</b> B. Morros, G. Pontón, C. Riera, G. Serés, R. Valdés. <b>Grupos y proyectos asociados:</b> LT&T; Edición y estudio de 36 comedias; Tradición y originalidad en la cultura de Indias.
8a	Prosa medieval y renacentista (LE). Profesores: G. Serés.
8b	La epistolografía de los siglos XV a XVII (LE) Profesores: G. Pontón.
8c	Literatura espiritual (LE). Profesores: G. Serés.
8d	Estudio del teatro de Lope de Vega (LP). Profesores: B. Morros, G. Pontón, R. Valdés, G. Serés.
8e	La sátira en el Siglo de Oro (LE). Profesores: R. Valdés.
8f	Ideas literarias del Renacimiento y del Barroco (LE). Profesores: B. Morros, G. Pontón.
<b>09</b>	<b>Literatura española moderna y contemporánea (LG).</b> <b>Profesores:</b> M. Amores, M. Aznar, J. R. López, Fca. Montiel, G. Pontón, C. Riera, F. Valls. <b>Grupos y proyectos asociados:</b> GEXEL, Negociaciones identitarias trasatlánticas; La autoría en escena
09a	Narrativa del s. XIX (LE). Profesores: M. Amores.

09b	Narrativa breve del siglo XIX (LP). Profesores: M. Amores.
09b bis	Teatro español contemporáneo (ss. XVIII, XIX, XX y XXI) (LE). Profesores: M. Aznar.
09c	Literatura española de los siglos XX y XXI (LE). Profesores: M. Aznar, J. R. López, Fca. Montiel, J. Rodríguez, F. Valls
09d	Narrativa breve y microrrelato en los siglos XX y XXI (LE). Profesores: F. Valls.
09e	El cuento folclórico en España (LE) Profesores: M. Amores.
09f	Literatura española del exilio republicano (LP). Profesores: M. Aznar, J. R. López, Fca. Montiel, J. Rodríguez, F. Valls.
09g	Literatura de la deportación y el exterminio (LE). Profesores: J. R. López, G. Pontón.
<b>10</b>	<b>Literatura española: enfoques interdisciplinares (LG)</b> <b>Profesores:</b> B. Ferrús, J. R. López, B. Morros, G. Pontón, J. Rodríguez, G. Serés, R. Valdés, F. Valls. <b>Grupos y proyectos asociados:</b> GEXEL, LT&T, Edición y estudio de 36 comedias de Lope de Vega; Tradición y originalidad en la cultura de Indias; Negociaciones identitarias trasatlánticas
10a	Relaciones literarias entre España e Italia (LE). Profesores: B. Morros, G. Pontón, G. Serés, R. Valdés, F. Valls.
10b	La enfermedad de amor en la Literatura Española (LE). Profesores: B. Morros.
10c	Los clásicos en la poesía española de los siglos XX y XXI (LE). Profesores: C. Riera.
10d	Relaciones poesía / pintura (LE). Profesores: J. R. López, F. Valls.
10e	Historia de la traducción en España (LE). Profesores: G. Serés.
10f	Platonismo y Aristotelismo en el pensamiento áureo (LE). Profesores: G. Serés.
10g	Literatura e Historia de la medicina (LE). Profesores: G. Serés.
<b>11</b>	<b>Literatura latinoamericana (LG).</b> <b>Profesores:</b> B. Ferrús, J. R. López, J. Rodríguez, G. Serés, F. Valls. <b>Grupos y proyectos asociados:</b> LT&T, Tradición y originalidad en la cultura de Indias; Negociaciones identitarias trasatlánticas
11a	Literatura hispanoamericana colonial y transatlántica (LP). Profesores: G. Serés, B. Ferrús.
11b	Literatura hispanoamericana moderna y contemporánea (LE). Profesores: B. Ferrús, J. Rodríguez, F. Valls.
11c	Historia y Derecho de Indias (LP). Profesores: G. Serés.
11d	Antropología colonial y Etnografía indiana (LP). Profesores: G. Serés.
11e	Literatura de mujeres (LE). Profesores: B. Ferrús.
<b>12</b>	<b>Crítica Textual, transmisión y edición de textos hispánicos (LG).</b>

	<p><b>Profesores:</b> Fca. Montiel, B. Morros, G. Pontón, J. Rodríguez, G. Serés, R. Valdés, F. Valls.</p> <p><b>Grupos y proyectos asociados:</b> LT&amp;T, Edición y estudio de 36 comedias de Lope de Vega; Tradición y originalidad en la cultura de Indias</p>
12a	Edición de textos medievales (LE). B. Morros, G. Pontón, G. Serés.
12b	Edición de textos del Siglo de Oro (LP). G. Serés, B. Morros, G. Pontón, R. Valdés.
12c	Edición del teatro de Lope de Vega (LP). Profesores: B. Morros, G. Pontón, R. Valdés, G. Serés.
12d	Edición de textos contemporáneos (LP) Profesores: Fca. Montiel, J. Rodríguez, F. Valls.
<b>13</b>	<p><b>Lingüística, Filología y nuevas tecnologías (LG).</b></p> <p><b>Profesores:</b> S. Alcoba, C. Buenafuentes, G. Clavería, C. De-La-Mota, M. Freixas, Á. Gallego, J. Llisterri, M. J. Machuca, M. Prat, D. Poch, G. Pontón, A. Ríos, J. Rodríguez, C. Sánchez, C. Subirats, J. Torruella, R. Valdés, F. Valls.</p> <p><b>Grupos y proyectos asociados:</b> Grup Centre de Lingüística Teòrica; GEXEL, Grup de Lexicografia i Diacronia, LT&amp;T; Historia interna Diccionario RAE (1869-1899); El léxico especializado (1884-1936); Edición y estudio de 36 comedias; Transmedia Catalonia; Investigación en audiodescripción; Framenet Español, Redes de variación, Tradición y originalidad en la cultura de Indias</p>
13a	Aplicación de las nuevas tecnologías al estudio de la historia de la lengua, de la lexicografía y del léxico. Corpus y bases de datos para el estudio del léxico (LP). Profesores: G. Clavería, S. Alcoba, J. Torruella, M. Prat, C. Buenafuentes, M. Freixas.
13b	Lingüística cognitiva, gramática de construcciones y procesamiento automático del español (LP). Profesores: C. Subirats.
13c	Tecnologías del habla (LE). Profesores: J. Llisterri, M. J. Machuca, A. Ríos.
13d	Lingüística de corpus (LE). Profesores: C. Subirats, J. Torruella.
13e	Edición digital de textos literarios (LP) Profesores: G. Pontón, J. Rodríguez, R. Valdés, F. Valls.

## Grupos de investigación

El programa de doctorado dispone de los siguientes grupos de investigación *consolidats* o *reconeguts*. Normalmente para las becas convocadas por la Generalitat de Catalunya se debe contar con el apoyo o aceptación en un “grup de recerca consolidat” (SGR).

### A) Grupos vigentes en mayo de 2019 y durante las fechas que se indican en cada ficha

<b>Grupo de investigación</b>	Grup de Lingüística Teòrica
<b>Entidad financiadora</b>	AGAUR
<b>Referencia</b>	2017SGR634
<b>Duración / Período de actividad</b>	1/1/2017-31/12/2020
<b>Tipo de convocatoria</b>	Grups de recerca de qualitat consolidats
<b>Personal investigador del programa de Doctorado que participa</b>	Josep M <sup>a</sup> Brucart Marraco (investigador) M <sup>a</sup> Lluïsa Hernanz Carbó (investigadora) Carlos E. Sánchez Lancis (investigador) Ángel Gallego Bartolomé (investigador)

<b>Grupo de investigación</b>	Poética y política en la temprana edad moderna
<b>Entidad financiadora</b>	AGAUR
<b>Referencia</b>	2017SGR489
<b>Duración / Período de actividad</b>	1/1/2017-31/12/2020
<b>Tipo de convocatoria</b>	Grups de recerca de qualitat consolidats
<b>Personal investigador del programa de Doctorado que participa</b>	[IP: María José Vega, directora de tesis de...]

<b>Grupo de investigación</b>	Literary Traditions and Texts of the Early Modern Period: Iberia and Italy (LT&T)
<b>Entidad financiadora</b>	AGAUR
<b>Referencia</b>	2017SGR390
<b>Duración / Período de actividad</b>	1/1/2017-31/12/2020
<b>Tipo de convocatoria</b>	Grups de recerca de qualitat consolidats
<b>Personal investigador del programa de Doctorado que participa</b>	Pontón Gijón, Gonzalo (IP) Serés, Guillermo (investigador) Valdés, Ramón (investigador)

<b>Grupo de investigación</b>	Grup d'estudis de l'exili literari (GEXEL)
<b>Entidad financiadora</b>	AGAUR
<b>Referencia</b>	2017SGR1324
<b>Duración / Período de actividad</b>	1/1/2017-31/12/2020
<b>Tipo de convocatoria</b>	Grups de recerca de qualitat consolidats
<b>Personal investigador del programa de Doctorado que participa</b>	Aznar Soler, Manuel (IP) López García, José Ramón (investigador) Montiel, Francisca (investigadora) Rodríguez Rodríguez, Juan (investigador) Valls, Fernando (investigador)

<b>Grupo de investigación</b>	Grup de lexicografia i diacronia
<b>Entidad financiadora</b>	AGAUR
<b>Referencia</b>	2017SGR1251
<b>Duración / Período de actividad</b>	1/1/2017-31/12/2020
<b>Tipo de convocatoria</b>	Grups de recerca de qualitat consolidats
<b>Personal investigador del programa de Doctorado que participa</b>	Clavería Nadal, Gloria (IP) Alcoba, Santiago (investigador) Buenafuentes, Cristina (investigadora) Freixas, Margarita (investigadora) Garriga, Cecilio (investigador) Poch, Dolors (investigadora) Prat, Marta (investigadora) Torruella, Joan (investigador)

<b>Grupo de investigación</b>	Grup de Recerca Consolidat Cos i Textualitat
<b>Entidad financiadora</b>	AGAUR
<b>Referencia</b>	2017SGR1207
<b>Duración / Período de actividad</b>	1/1/2017-31/12/2020
<b>Tipo de convocatoria</b>	Grups de recerca de qualitat consolidats
<b>Personal investigador del programa de Doctorado que participa</b>	Riera Guilera, Carme (investigadora)

**B) Grupos de investigación con participación de miembros del equipo docente del Programa y con IP y sede principal en otros programas, facultades o universidades**

<b>Grupo de investigación</b>	Grup d'Estudis de Prosòdia (GrEP)
<b>Entidad financiadora</b>	AGAUR
<b>Referencia</b>	2017 SGR _ 971
<b>Duración / Período de actividad</b>	1/1/2017-31/12/2020
<b>Financiación</b>	26.029,25 €
<b>Tipo de convocatoria</b>	Grups de Recerca de Qualitat Consolidats
<b>Personal investigador del programa de Doctorado que participa</b>	[IP: Pilar Prieto (UPF)] Lourdes Aguilar Carme de-la-Mota

<b>Grupo de investigación</b>	TransMedia Catalonia
<b>Entidad financiadora</b>	AGAUR
<b>Referencia</b>	2017SGR00113
<b>Duración / Período de actividad</b>	1/1/2017-31/12/2020
<b>Financiación</b>	38.400€
<b>Tipo de convocatoria</b>	Grups de Recerca de Qualitat Consolidats
<b>Personal investigador del programa de Doctorado que participa</b>	[IP: Anna Matamala, UAB] María Jesús Machuca Antonio Ríos

## Proyectos de investigación

Para solicitar una beca FPU o FPI del Gobierno de España es necesario contar con el respaldo de un proyecto de investigación.

### A) Proyectos de investigación con IP y sede principal en UAB

<b>Título del proyecto</b>	Historia interna del diccionario de la lengua castellana de la Real Academia Española en el siglo XIX (1869-1899)
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
<b>Referencia</b>	PGC2018-094768-B-I00
<b>Duración</b>	1/1/2019-12/31/2022
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Clavería Nadal, Gloria (IP) Buenaftentes, Cristina (Investigadora) Freixas Alas, Margarita (Investigadora) Prat Sabater, Marta (Investigadora) Torruella Casañas, Joan (Investigador)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	3. LÉXICO, LEXICOGRAFÍA Y LEXICOLOGÍA 4. ESTUDIO HISTÓRICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA 6. DIALECTOLOGÍA DEL ESPAÑOL 13. LINGÜÍSTICA, FILOLOGÍA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

<b>Título del proyecto</b>	El léxico especializado en el español contemporáneo: 1884-1936
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
<b>Referencia</b>	PGC2018-093527-B-I00
<b>Duración</b>	1/1/2019-31/12/2021
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Cecilio Garriga (IP)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	3. LÉXICO, LEXICOGRAFÍA Y LEXICOLOGÍA 4. ESTUDIO HISTÓRICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA 13. LINGÜÍSTICA, FILOLOGÍA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

<b>Título del proyecto</b>	Negociaciones identitarias transatlánticas: España-Francia-México (1843-1963) NIT 1843-1863
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades
<b>Referencia</b>	PGC2018095312-B-I00

<b>Duración</b>	1/1/2019-12/31/2022
<b>Tipo de convocatoria</b>	Proyecto nacional
<b>Personal investigador que participa</b>	Montserrat Amores IP Beatriz Ferrús Rebeca Martín
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	9. LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA 10. LITERATURA ESPAÑOLA: ENFOQUES INTERDISCIPLINARES

<b>Título del proyecto</b>	Edición de treinta y seis comedias de Lope de Vega
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Ciencia, Innovación y universidades
<b>Referencia</b>	PGC2018-094395-B-I00
<b>Duración</b>	1/1/2019-12/31/2022
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Ramón Valdés Gázquez (IP) Gonzalo Pontón (investigador)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	8. LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA Y SIGLO DE ORO 10. LITERATURA ESPAÑOLA: ENFOQUES INTERDISCIPLINARES 12. CRÍTICA TEXTUAL, TRANSMISIÓN Y EDICIÓN DE TEXTOS HISPÁNICOS 13. LINGÜÍSTICA, FILOLOGÍA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

<b>Título del proyecto</b>	Investigación en audiodescripción: traducción, locución y nuevos ámbitos
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Ciencia, Innovación y universidades
<b>Referencia</b>	PGC2018-096566-B-I00
<b>Duración</b>	1/1/2019-12/31/2022
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Antonio Ríos, Investigador María Jesús Machuca, Investigadora
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	1. FONÉTICA Y FONOLOGÍA 13. LINGÜÍSTICA, FILOLOGÍA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

<b>Título del proyecto</b>	Redes de variación microparamétricas en las lenguas románicas
----------------------------	---

<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2017-87140-C4-1-P
<b>Duración</b>	1/1/2018-12/31/2021
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Gallego Bartolomé, Ángel J. (IP) Brucart, Josep Maria Brucart (investigador) Buenafuentes, Cristina (investigadora) Sánchez Lancis, Carlos (investigador) Hernanz, Maria Lluïsa (e. Trabajo)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	2. TEORÍA GRAMATICAL, SINTAXIS, MORFOLOGÍA Y SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL

<b>Título del proyecto</b>	Framenet español: aplicación al procesamiento semántico automático del español
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2017-84460-P
<b>Duración</b>	1/1/2018-12/31/2020
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Subirats Rüggeberg, Carlos (IP)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	2. TEORÍA GRAMATICAL, SINTAXIS, MORFOLOGÍA Y SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL 13. LINGÜÍSTICA, FILOLOGÍA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

<b>Título del proyecto</b>	La historia de la literatura española y el exilio republicano de 1939: final
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2017-84768-R
<b>Duración</b>	1/1/2018-12/31/2020
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Aznar Soler, Manuel (IP) López García, José Ramón (IP) Montiel, Francisca (Equipo de trabajo) Rodríguez, Juan (investigador) Valls Guzmán, Fernando (investigador)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	9. LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA 10. LITERATURA ESPAÑOLA: ENFOQUES INTERDISCIPLINARES 12. CRÍTICA TEXTUAL, TRANSMISIÓN Y EDICIÓN DE TEXTOS HISPÁNICOS

<b>Título del proyecto</b>	Tradición y originalidad en la cultura humanística de Indias. Géneros, paratextos y traducciones en el mundo atlántico (siglos
----------------------------	--

	XVI-XVII)
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2017-87858-P
<b>Duración</b>	1/1/2018-12/31/2020
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Serés Guillén, Guillermo (IP)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	10. LITERATURA ESPAÑOLA: ENFOQUES INTERDISCIPLINARES 11. LITERATURA LATINOAMERICANA

<b>Título del proyecto</b>	La autoría en escena: análisis teórico-metodológico de las representaciones intermedias del cuerpo/corpus autorial
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2015-64978-P
<b>Duración</b>	1/1/2016-12/31/2019
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Riera Guilera, Carme (Investigadora)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	9. LITERATURA ESPAÑOLA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

<b>Título del proyecto</b>	El español de Cataluña en los medios de comunicación orales y escritos
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2016-76118-P
<b>Duración</b>	12/30/2016-12/29/2019
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Poch Olivé, Dolors (IP) Alcoba Rueda, Santiago (Col·laborador) Freixas Alas, Margarita (Investigadora) Machuca Ayuso, M. Jesús (Investigadora) Prat Sabater, Marta (Investigadora)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	1. FONÉTICA Y FONOLOGÍA 6. DIALECTOLOGÍA DEL ESPAÑOL

<b>Título del proyecto</b>	Edición y estudio de treinta y seis comedias de Lope de Vega
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2015-66216-P
<b>Duración</b>	1/1/2016-12/31/2018
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Pontón Gijón, Gonzalo (IP) Torruella Casañas, Joan (Investigador) Valdés Gázquez, Ramón (IP)

<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	8. LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA Y SIGLO DE ORO 10. LITERATURA ESPAÑOLA: ENFOQUES INTERDISCIPLINARES 12. CRÍTICA TEXTUAL, TRANSMISIÓN Y EDICIÓN DE TEXTOS HISPÁNICOS 13. LINGÜÍSTICA, FILOLOGÍA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS
--	--

<b>Título del proyecto</b>	Censura, textualidad y conflicto en la primera modernidad
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2015-65644-P
<b>Duración</b>	1/1/2016-12/31/2018
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	[IP: María José Vega, externa al programa, aunque directora de dos tesis:]
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	8. LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA Y SIGLO DE ORO 10. LITERATURA ESPAÑOLA: ENFOQUES INTERDISCIPLINARES

<b>Título del proyecto</b>	La variación en el interfaz sintaxis-discurso
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2014-56968-C4-2-P
<b>Duración</b>	1/1/2015-12/31/2018
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	Gallego Bartolomé, Ángel J. (IP) Brucart Marraco, Josep Maria (Investigador) Buenafuentes de la Mata, Cristina (Investigadora) Hernanz Carbó, Maria Lluïsa (IP) Sánchez Lancis, Carlos Eliseo (Investigador)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	2. TEORÍA GRAMATICAL, SINTAXIS, MORFOLOGÍA Y SEMÁNTICA DEL ESPAÑOL

<b>Título del proyecto</b>	Historia interna del diccionario de la lengua castellana de la Real Academia Española en el siglo XIX (1817-1852)
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2014-51904-P
<b>Duración</b>	1/1/2015-12/31/2018
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals

<b>Personal investigador que participa</b>	Clavería Nadal, Gloria (IP) Blecua Perdices, José Manuel (Investigador, profesor del Programa hasta 2016) Buenafuentes de la Mata, Cristina (Investigadora) Freixas Alas, Margarita (Investigadora) Prat Sabater, Marta (Investigadora) Torruella Casañas, Joan (Investigador)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	3. LÉXICO, LEXICOGRAFÍA Y LEXICOLOGÍA 4. ESTUDIO HISTÓRICO DE LA LENGUA ESPAÑOLA 6. DIALECTOLOGÍA DEL ESPAÑOL 13. LINGÜÍSTICA, FILOLOGÍA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

**B) De la anterior relación, el IP es profesor del programa de los siguientes proyectos en vigor:**

<b>IP: Ángel Gallego</b>	Redes de variación microparametricas en las lenguas románicas, IP: Ángel Gallego
<b>IP: Carlos Subirats</b>	Framenet español: aplicación al procesamiento semántico automático del español
<b>IP: Manuel Aznar y José Ramón López García</b>	La historia de la literatura española y el exilio republicano de 1939: final
<b>IP: Guillermo Serés</b>	Tradicón y originalidad en la cultura humanística de Indias. Géneros, paratextos y traducciones en el mundo atlántico (siglos XVI-XVII)
<b>IP: Dolors Poch</b>	El español de Cataluña en los medios de comunicación orales y escritos
<b>IP: Gonzalo Pontón y Ramón Valdés</b>	Edición y estudio de treinta y seis comedias de Lope de Vega
<b>IP: Ángel Gallego y Maria Lluïsa Hernanz</b>	La variación en el interfaz sintaxis-discurso
<b>IP: Gloria Clavería</b>	Historia interna del diccionario de la lengua castellana de la Real Academia Española en el siglo XIX (1817-1852)

**C) Proyectos de investigación con participación de miembros del equipo docente del Programa y con IP y sede principal en otras instituciones**

<b>Título del proyecto</b>	Garcilaso de la Vega en Italia. Estancia en Nápoles (I)
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía, Industria y Competitividad
<b>Referencia</b>	FFI2015-65093-P
<b>Duración</b>	01/01/2016-31/12/2019
<b>Financiación</b>	59.290 €
<b>Tipo de convocatoria</b>	Projectes Nacionals
<b>Personal investigador que participa</b>	[IP: Eugenia Fosalba, UdG]

	Bienvenido Morros Mestres
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	8. LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA Y SIGLO DE ORO

<b>Título del proyecto</b>	Variaciones prosódicas para mejorar la respuesta cognitiva y la interacción comunicativa de los enfermos de Alzheimer con sus cuidadores
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía, Industria y Competitividad
<b>Referencia</b>	CSO2017-83432-R
<b>Duración</b>	2018-2021
<b>Financiación</b>	36.300 €
<b>Tipo de convocatoria</b>	Proyectos de I+D+i (Retos)
<b>Personal investigador que participa</b>	[IP: Emma Rodero (UPF)] Carme de-la-Mota (investigadora colaboradora)
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	1. FONÉTICA Y FONOLOGÍA 5. PRAGMÁTICA Y ANÁLISIS DEL DISCURSO 13. LINGÜÍSTICA, FILOLOGÍA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

<b>Título del proyecto</b>	En los bordes del archivo II: escrituras efímeras en los virreinos de Indias
<b>Entidad financiadora</b>	Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO)
<b>Referencia</b>	FFI2015-63878-C2-2-P
<b>Duración</b>	1/1/2016-12/31/2018
<b>Financiación</b>	45.012,00 €
<b>Tipo de convocatoria</b>	Proyectos Nacionales
<b>Personal investigador que participa</b>	[IP: Judith Farré, CSIC] Beatriz Ferrús Antón
<b>ASOCIADO A LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN:</b>	8. LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA Y SIGLO DE ORO 10. LITERATURA ESPAÑOLA: ENFOQUES INTERDISCIPLINARES 11. LITERATURA LATINOAMERICANA