

## Un profesorado con una actividad investigadora de excelencia

[extracto con ligeras variaciones del Autoinforme oficial para la acreditación presentado en 2019, que se puede consultar íntegro y públicamente en nuestra web]

Todo el [equipo docente del Programa de Doctorado](#) está constituido por doctores profesores catedráticos, titulares, agregados y una profesora asociada laboral y con historiales de investigación acreditados por AQU o ANECA, que son las agencias regional (Cataluña) y nacional (España) que velan por la calidad científica y universitaria y otorgan las verificaciones y acreditaciones oficiales en el sistema universitario español. La composición del equipo docente se distribuye actualmente de la siguiente manera: 10 catedráticos numerarios de Universidad (uno de ellos profesor emérito con contrato vigente), 1 catedrática numeraria de Escuela Universitaria, 9 titulares numerarios de Universidad (2 de ellos acreditados para la cátedra), 7 agregados laborales (uno acreditado para Cátedra laboral), 1 agregada interina, 1 investigador ICREA, 1 asociada laboral (con acreditación AQU de agregada laboral). Cabe destacar, por otro lado, que la profesora Carme Riera Guilera, académica de la RAE, forma parte de nuestro equipo docente, como los profesores Gonzalo Pontón y Ángel Gallego, que en los años 2014 y 2015 recibieron sendas distinciones ICREA Academia (Generalitat de Catalunya) a la excelencia en la investigación (tanto concesión como vigencia en periodo evaluado).

Los mejores y más objetivos indicadores de la capacidad científica del equipo docente los constituyen los sexenios (número total de sexenios y de sexenios vivos), reconocimientos de méritos de investigación correspondiente a periodos de seis años que conceden AQU y ANECA, así como la participación del profesorado que lo compone en equipos de investigación (y viceversa: no es menos significativa, por ejemplo, la voluntaria implicación de todos los investigadores principales de proyectos de las áreas de Lengua y Literatura españolas en el Programa de Doctorado, muestra de su vigor científico; incluso algún IP y profesor de otros programas ha acudido al nuestro como directores por su distinción de Excelencia). Todo el profesorado del Programa tiene actividad investigadora acreditada.

El profesorado del programa, en su totalidad, forma parte de equipos y proyectos de investigación competitivos. Entre 2013 y 2018 el equipo docente del Programa ha estado vinculado a 13 grupos de investigación y a 25 proyectos competitivos. A octubre de 2018 están en vigor 8 proyectos de investigación I+D+I vinculados al programa dirigidos por 10 investigadores principales que forman parte del equipo docente y dirigen tesis en la actualidad. Cuéntese además que otros profesores del Programa fueron investigadores principales de 12 proyectos y 4 grupos vinculados al programa durante el periodo de evaluación. En mayo de 2019 se le concedieron a profesores de este Doctorado, como investigadores principales, cuatro nuevos proyectos, y otros profesores participan en proyectos con IP en otras sedes. Resumiendo, prácticamente la mitad del profesorado (16/31) lidera o ha liderado grupos o proyectos de investigación competitivos en el periodo evaluado. El equipo cuenta además con un investigador ICREA y, como ya se ha dicho, con un profesor titular (acreditado como catedrático) y un profesor agregado laboral (acreditado para cátedra laboral) con sendas distinciones ICREA Academia 2014 y 2015.

En términos de sexenios vigentes, más de tres cuartas partes del profesorado tiene una actividad investigadora acreditada, lo cual es objetivamente considerable como altísima actividad investigadora de excelencia. El 83,87 % del profesorado tiene sexenio vivo: 26 profesores de 31

(se cuenta como tal un investigador ICREA). A fecha de diciembre de 2017 el equipo docente del Programa de Doctorado en Filología Española acumula un total de 86 tramos de investigación estatales o autonómicos, si además se suman los tramos autonómicos que les son concedidos automáticamente a los profesores funcionarios, sumamos un total de 165 sexenios, mientras que, a fecha de presentación del anterior Informe de Seguimiento, estos cálculos sumaban 145. Por último, en cuanto a los sexenios, queda sólo añadir que los obtenidos por el personal más joven son un claro argumento a favor de la apuesta del Programa por el apoyo al profesorado joven y su carrera académica (el beneficio, por tanto, es mutuo: para el programa y para los jóvenes profesores, como los doctores tutorizados, con un nivel de satisfacción inmejorable).

Para la realización del Autoinforme presentado en el curso 2018/2019 se solicitó información al profesorado sobre sus publicaciones en el periodo relativo a la implantación del decreto 99/2011, es decir, entre 2013 y 2018 (véase la Relación de publicaciones selectas del profesorado que se ofrece a continuación, aunque también se puede consultar el [currículum investigador de cada uno de ellos en la web institucional del Doctorado](#)). Es de destacar, y se deben considerar como datos objetivos, que el equipo docente ha realizado publicaciones en revistas o editoriales indexadas en el primer cuartil y de incuestionable prestigio, según los habituales índices de calidad e impacto como MIAR, Scimago, Scopus, Carhus+, o SPI. Pueden mencionarse artículos en las mejores revistas y editoriales de referencia en las diferentes materias (en la siguiente enumeración, parcial, se ofrecen ejemplos para todas y cada una de las líneas de investigación principales), como *Estudios de Fonética Experimental*, *Natural Language and Linguistic Theory*, *Lingua*, *International Journal of Lexicography*, *Revista de Filología Española*, *Zeitschrift für romanische Philologie*, *Ínsula*, *Language Resources and Evaluation*, *Quaderns de Filologia*, *Estudis lingüístics*, *Studia Aurea*, *Revista de Literatura*, *Perinola*, *Anales de Literatura Hispanoamericana*, *Anuario Lope de Vega*, y editoriales Akal, Cátedra, Gredos, Iberoamericana/Vervuert, Peter Lang, De Gruyter, Rodopi, Routledge...

En el *ranking* de la Fundación CYD de 2019 la Universitat Autònoma de Barcelona figura en primer lugar entre las universidades españolas por su rendimiento relativo y en investigación (véase [EL PAÍS, 23 de mayo de 2019](#), informe CYD 2019). En el *U-Ranking Universidades Españolas* elaborado en 2018 por la Fundación BBVA la Universitat Autònoma de Barcelona aparece como la segunda institución en investigación. Si interrogamos a la aplicación sobre el grado en Lengua Española (la opción de búsqueda es sobre grados, por tanto, grado de Lengua y Literatura Españolas y grados combinados) y le concedemos el 100% de importancia a la investigación, el del Departamento de Filología Española aparece en segundo lugar en el conjunto de la universidad española (fuente: [web U-ranking](#), consulta realizada en 2018) en varias ocasiones, tanto en grados combinados como en el propio de Lengua y Literatura españolas. El Grado de Lengua y Literatura españolas de la Universitat Autònoma de Barcelona obtiene el 4º puesto en el *Ranking Universidades 2018* de EL MUNDO, pero lo que destaca la nota de presentación la “elevada actividad investigadora y con posiciones destacadas en academias e instituciones culturales” de la Universitat Autònoma de Barcelona, que ocupa en el mismo *ranking* el 2º puesto. La principal baza para obtener esos brillantes resultados la constituye, precisamente, dentro del personal que imparte el Grado, aquel que además forma parte del equipo docente del Programa de Doctorado, pues es el que más méritos de investigación acumula.

## Publicaciones 2013-2018

### **Aguilar, Lourdes**

- Garrido, JM.; Escudero-Mancebo, D.; Aguilar, L.; Cardeñoso, V.; Rodero, E.; de-la-Mota, C.; González, C.; Vivaracho, C.; Rustullet, S.; Larrea, O.; Laplaza, Y.; Vizcaíno, F.; Estebas, E.; Cabrera, M.; Bonafonte, A. (2013) «Glissando: a corpus for multidisciplinary prosodic studies in Spanish and Catalan» *Language resources and evaluation*, Volumen: 47: 945-971.

Indizada en Science Citation Index Expanded, Scopus, Academic Search Premier, FRANCIS, Aerospace Database, Applied Science & Technology Source, Civil Engineering Abstracts, Computer & Applied Sciences, Humanities Abstracts, INSPEC, Linguistic Bibliography, Metadex, Communication Abstracts, EBSCO Education Source, Educational research abstracts (ERA), Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database.

Evaluada en CARHUS Plus+ 2014 grupo A. ERIHPlus. Métricas en Scopus Journalmetrics. Políticas Open Acces: SHERPA/RoMEO color green

ICDS: Está en índices de citas (Science Citation Index Expanded, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Science Citation Index Expanded, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Academic Search Premier, FRANCIS, Aerospace Database, Applied Science & Technology Source, Civil Engineering Abstracts, Computer & Applied Sciences, Humanities Abstracts, INSPEC, Linguistic Bibliography, Metadex, Communication Abstracts, EBSCO Education Source, Educational research abstracts (ERA), Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 52 años (fecha inicio: 1966). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$

MIAR ICDS = 11.0.

- Escudero-Mancebo, D.; Aguilar, L.; González-Ferreras, C.; Vivaracho-Pascual, C.; Cardeñoso-Payo, V. (2014) «Caracterización acústica del acento basada en corpus: un enfoque multilingüe inglés/español» *Fonética Experimental, Educación Superior e Investigación* (ed. Congosto, Montero y Salvador), Madrid, ArcoLibros, vol. III: *Prosodia*, pp. 49-64. ISBN: 978-84-7635-882-5.

La editorial Arco/Libros ocupa la posición 5/119 en la disciplina de Lingüística, Literatura y Filología y cuenta con un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 6.661 según el Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences. Cuenta con un ICEE de 16,57 y se encuentra en el puesto 20 del ranking general.

- Gutiérrez-González, Y.M.; Aguilar, L. (2015) “Nuevos datos empíricos sobre la entonación del español a partir del corpus de noticias Glissando”, *EFE*, XXIV, 35-82.

La revista Estudios de Fonética Experimental está recogida en: Carhus Plus+2014 [Valoración (2014): A], IN-RECH [Valoración (2004-2008): primer cuartil (1 de 51)], Sumarios ISOC-Ciencias Sociales y Humanidades, Latindex [Criterios conseguidos (2010): 33 de 33]. Scopus. Valoración SJR (2014): 0.11, Dialnet, MIAR [Valoración (2014): 7.977], CIRC. [Valoración (2012): grupo B], ULRICH'S Serials Analysis System, RESH. [Valoración

(2004-2008): C; opinión expertos (2009): 1.5; impacto (2004-2008): 0.964], LINGUISTIC BIBLIOGRAPHY, SJIF Scientific Journal Impact Factor. [Valoración (2012): 3.319]

- Aguilar, L. (2016) «Procesos fonéticos y procesos fonológicos: el caso de las aproximantes», *53 reflexiones sobre aspectos de la fonética y otros temas de lingüística*, Laboratori de Fonètica de la Universitat de Barcelona. Barcelona 978-84-608-9830-6.

La Universitat de Barcelona ocupa la posición 52 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 4.534 y la 34 en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 0.375.

- Escudero-Mancebo, D.; González-Ferreras, C.; Aguilar, L.; Estebas-Vilaplana, E.; Cardeñoso-Payo, V. (2016): "Exploratory use of automatic prosodic labels for the evaluation of Japanese speakers of L2 Spanish". *Speech Prosody 2016*, 761-765.
- González-Ferreras, C.; Escudero-Mancebo D.; Corrales-Astorgano, M.; Aguilar-Cuevas, L.; Valle Flores, L. (2017) "Engaging Adolescents with down Syndrome in an Educational Video Game", *International Journal of Human-Computer Interaction*, vol. 33, págs. 693-712. Print ISSN: 1044-7318 Online ISSN: 1532-7590.

\*\*Evaluada en CARHUS Plus+ 2014 grupo A. Métricas en SJR. SCImago Journal & Country Rank, Scopus Journalmetrics. Políticas Open Access. SHERPA/RoMEO color yellow.

Está en índices de citas (Science Citation Index Expanded, Scopus, Social Science Citation Index) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Science Citation Index Expanded, Scopus, Social Science Citation Index) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Academic Search Premier, ABI/INFORM, Applied Science & Technology Source, Business Source Premier, Compendex, Computer & Applied Sciences, INSPEC, Business Source Elite, Library and Information Science Abstracts, Linguistics & Language Behavior Abstracts, Psycinfo) = 3+2 = 5. Antigüedad = 29 años (fecha inicio: 1989). Pervivencia:  $\log_{10}(29) = +1.5$

MIAR ICDS = 11.0

## Alcoba Rueda, Santiago

- Alcoba, S. (2015): “Subjuntivo indicativo. ¡Cuántas veces te esperó! ¡Cuántas veces te esperara... en esta verde baranda!”, en *El discurso de la gramática. Estudios ofrecidos a José Manuel González Calvo*, Galán Rodríguez, C., M. L. Montero Curiel, J.C. Martín Camacho, y M.I. Rodríguez Ponce (coords.). Cáceres, Universidad de Extremadura, pp. 31-47.

La Universidad de Extremadura ocupa la posición 138/273 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 0.876 y la posición 86/120 en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 0.042.

- \*\*Alcoba, S.; y Martí, Ma. (2016): “Influencia del catalán en el uso de *he cantado* en hablantes cultos de español”, en Poch Olivé, Dolors, (ed.): *El español en contacto con las otras lenguas peninsulares*. Madrid, Iberoamericana. Vervuert, Lingüística Iberoamericana, vol. 63, pp. 159-199.

Iberoamericana/Vervuert ocupa el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376, y la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747.

- Alcoba, S. (2016): “Variedad argentina de la lengua y usos de los pretéritos en *El cazador oculto* de J. D. Salinger”, *Moenia*, 21, (en prensa, 40 págs), 2015

La revista, de periodicidad anual, aparece indexada en ERIH PLUS, LLBA, MLA, LINGUISTIC BIBLIOGRAPHY, REGESTA IMPERII, REDIB, Fuente Academica Premier, TOC Premier, ISOC, ULRICH, SUMARIS CBUC y está presente en el 43,39% de las universidades españolas con la titulación (22/51). *Moenia* se sitúa, en el periodo 2004-2008, en el puesto 22 de 51 entre las revistas españolas de Lingüística General de mayor impacto (RESH). El indicador que mide el impacto es la tasa de citación y para calcularla se tuvieron en cuenta las citas en las principales revistas científicas españolas y las citas recibidas en Web of Science.

- Cristina Buenafuentes Santiago Alcoba y Gloria Clavería (eds.), *Los lindes de la morfología*. Anexo de Revista de Lexicografía, 37, La Coruña, Universidad de La Coruña. 2016, 223 pp. ISBN: 978-84-9749-638-4.
- Ghavamí, S., Gorji, K., y Alcoba, S. (2017) Enfocament Lèxic: traducció i interpretació a l'ensenyament d'E/LE amb parlants de persa. *Doblele. Revista de lengua y literatura*, 3, 99-135.

## Amores, Montserrat

- \*Amores, M. (2014) “Sin respeto a las leyes veneradas: el amor de Fortunata”, en Joan Curbet, ed., *Figuras del deseo femenino. 12 representaciones de la mujer en la literatura occidental*, Madrid, Cátedra, pp. 44-491. ISBN: 978-84-376-3302-2

La editorial Cátedra ocupa la tercera posición de las editoriales nacionales que conforman el ránquing SPI-Scholarly Publishers Indicator, con un ICEE (Indicador de Calidad de Editoriales según los expertos) de 41.815 en el ranking general. Por su parte, se encuentra en el primer lugar entre las categorías de Lingüística, Literatura y Filología de un total de 195 editoriales con un ICEE de 16.550.

- Amores, M. (2015), “Cinco meses en los Estados Unidos de Ramón de la Sagra: retratos de la «felicidad de un pueblo industrial»”, en Fernanda Bustamante y Beatriz Ferrús, coords., *Miradas cruzadas. Escritoras, artistas e imaginarios* (España-EE.UU., 1830-1930), Universitat de València, Valencia, pp. 19-48. ISBN: 978-84-370-9687-2

El Servicio de publicaciones de la Universitat de València ocupa el puesto 8 de las editoriales universitarias entre las 60 primeras del ranking por disciplinas en el área de Lingüística, Literatura y Filología de SPI: Scholarly Publishers Indicators con un ICEE de 0.167 y en el ranking general con un ICEE de 38.742. El volumen ha sido reseñado en la revista *Rilce* (vol. 33, nº 1 de 2017, pp. 394-398) por Lucía Cotarelo Esteban y para INTI. *Revista de Literatura Hispánica* (Brown University) en el número 83-84 de 2016 por Lorena Castillo.

- \*Amores, M. (2016), “Museo de las familias (1843-1870). Veinticinco años de magacín enciclopédico”, en Rebeca Martín y Joaquim Parellada, eds., *Una horma para el cuento. Del relato legendario e histórico al cuento moderno en la prensa española, Iberoamericana – Vervuert*, Madrid, pp. 51-82. ISBN: 978-84-8489-964-8

La editorial Iberoamericana – Vervuert se encuentra en la cuarta posición en la categoría de Lingüística, Literatura y Filología, con un ICEE de 8.376, de un total de 119 editoriales. Asimismo se encuentra en la decimosexta posición en las editoriales nacionales que conforman el ranking SPI Scholarly Publishers indicators, con un ICEE (Indicador de Calidad de editoriales según los Expertos) de 17.747 en el ránquing general, de un total de 504 editoriales. Concretamente, la materia Literatura: historia y crítica es la que ocupa el mayor número de títulos publicados con un share de 0.450. El sistema de revisión de originales de Iberoamericana / Vervuert está sometidos a un riguroso sistema de evaluación, emitido por un comité interno de la colección.

- Amores, M. (2017) «El destierro de los afrancesados en la segunda serie de los *Episodios nacionales* de Galdós», en Alberto Romero Ferrer y David Loyola López, *Las musas errantes. Cultura literaria y exilio en la España de la primera mitad del siglo XIX*, Trea, Gijón, pp. 273-282.

SPI Scholarly Publishers Indicators. En Lingüística, Literatura y Filología ICEE 0.331. Posición 39 de 119.

- \*\*Amores, M. (2018) «*El Siglo Pintoresco* (1845-1847): estudio e índice de una revista entre *pintoresca* y *universal*» (2018), *Revista de Literatura*, LXXX, 159 (enero-junio), pp. 141-171. ISSN: 1988-4192,1988-4192,0034-849X.

Evaluada en CARHUS Plus+ 2014 grupo C. Directory of Open Access Journals, ERIHPlus. LATINDEX (Catálogo). Sello de calidad FECYT. Métricas en SJR. SCImago Journal & Country Rank, Scopus Journalmetrics. Políticas Open Access. Dulcinea color Azul, SHERPA/RoMEO color blue. Índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (IBZ Online, Periodicals Index Online , MLA - Modern Language Association Database, DOAJ) = 3+2 = 5 Antigüedad = 76 años (fecha inicio: 1942). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
MIAR ICDS = 11.0



## Aznar, Manuel

- \*Aznar Soler, M. (2014): “María Casares, Margarita Xirgu y el estreno de Yerma, de Federico García Lorca, en el Teatro Municipal General San Martín de Buenos Aires (1963)”, en AAVV, *Género y exilio teatral republicano: entre la tradición y la vanguardia*, edición de Francisca Vilches de Frutos, Pilar Nieva de la Paz, José Ramón López García y Manuel Aznar Soler, Amsterdam-Nueva York: Rodopi.

Rodopi ocupa la posición 30/258 (primer cuartil) de las editoriales extranjeras que conforman el ránquing SPI-Scholarly Publishers Indicator, con un ICEE (Indicador de Calidad de Editoriales según los expertos) de 5.910 en el ranking general.

- Aznar Soler, M. (2015): *El teatro de Jorge Semprún*, Zürich: Lit Verlag.
- Aznar Soler, M. y López García, J.R. (2016): *Diccionario bio-bibliográfico de los escritores, editoriales y revistas del exilio republicano español de 1939*, tomos I-IV, Sevilla: Renacimiento.
- \*\*Aznar Soler, M. (2017): *Iluminaciones sobre Luces de bohemia de Valle-Inclán*, Sevilla, Renacimiento, 2017, 579 páginas. ISBN: 9788416981458.

Renacimiento ocupa la posición 104/273 en el ranking general de editoriales españolas del SPI con un ICEE de 1.474 y el lugar 48 en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 0.204.

## **Brucart, J.M.**

- \*Brucart, J.M. y Hernanz, M.L. (2015), “Las posiciones sintácticas”, en Ángel J. Gallego (ed.), *Perspectivas de sintaxis formal*, Madrid, Akal, pp. 33-109.

Akal ocupa la novena posición en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 28.831 y el décimo lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 3.206.

- \*Brucart, J.M. (2016), “Las oraciones de relativo”, en Javier Gutiérrez-Rexach (ed.), *Enciclopedia Lingüística Hispánica*, vol. 2, Londres, Routledge, pp. 722-735.

Routledge ocupa el puesto 3 de índice de prestigio SPI 2018 en el ranking general de editoriales científicas extranjeras con un ICEE 1153.000, y 6 del ranking por disciplinas, en Lingüística, Literatura y Filología, con un ICEE de 263.

- \*\*Brucart, José María & Ángel J. Gallego (2016), “Aspectos formales e interpretativos de la subordinación adverbial”, en María Victoria Pavón (ed.), *Las relaciones interoracionales en español: Categorías sintácticas y subordinación adverbial*, Berlín, De Gruyter, pp. 161-199.

De Gruyter ocupa el puesto 7 de índice de prestigio SPI 2018 en el ranking general de editoriales científicas extranjeras con un ICEE 387.000, y 4 del ranking por disciplinas, en Lingüística, Literatura y Filología, con un ICEE de 307.



## Buenafuentes, Cristina

- \*Buenafuentes de la Mata, C. (2013). "Tratamiento lexicográfico de los compuestos léxicos y cultos en los diccionarios del español: análisis y propuestas", *Revista de Filología Española*, 94/2, pp. 241-271 (ISSN 0210-9174).

Revista internacional categorizada como A por las bases de datos CARHUS +, ANEP y CIRC, y como Int2 por la lista de la European Reference Index for the Humanities (ERIH). Aparece en las bases de datos nacionales e internacionales Arts & Humanities Citation Index, SCOPUS, DICE, FRANCIS, IBZ, IMB, LLBA, MLA, PIO, REGESTA, IMPERIO, ISOC. Ocupa la posición 2 (de 100) (1º cuartil) según IN-RECH, presenta un ICDS de 9997 según MIAR y un índice de impacto de 0338 (Fuente: RESH). Cumple todos los criterios que hacen referencia a la calidad informativa de la revista como medio de comunicación científica (identificación de los miembros de los comités editoriales y científicos, instrucciones detalladas a los autores, información sobre el proceso de evaluación y selección de manuscritos, traducción del sumario, títulos, palabras clave y resúmenes) y en la calidad del proceso editorial (regularidad de la periodicidad, anonimato en la revisión de los manuscritos, comunicación motivada de la decisión editorial, apertura institucional del consejo asesor), según la CNEAI y ANECA (fuente: RESH). Finalmente, la revista cumple 32 criterios Latindex de un total de 33, presenta una valoración de la difusión internacional de 34.85 y una internacionalidad de las contribuciones de 19:05, según DICE.

- \*\*Buenafuentes de la Mata, C. (2015). "Variación morfosintáctica en los dialectos del español: un análisis desde la diacronía", *Zeitschrift für romanische Philologie*, Volume 131, Issue 2, pp. 383. 407. (ISSN 0049-8661).

Revista internacional editada por la editorial alemana De Gruyter y categorizada como A por las bases de datos CARHUS + y CIRC, y como Int2 por la lista de la European Reference Index for the Humanities (ERIH). Aparece en las bases de datos nacionales e internacionales Art & Humanities Citation Index, SCImago (SJR), SCOPUS, LLBA, MLA, EBSCO. Presenta un ICDS de 9997 según MIAR.

- \*Buenafuentes de la Mata, C. (2016). "Construcciones con sustantivos cuantificadores en español: entre la gramaticalización y la lexicalización", en González Ruiz, Ramón; Llamas, Carmen y Jimeno, Ana (eds.), *Lingüística y Pragmática. Estudios sobre gramática*. Madrid: Síntesis (Claves de la Lingüística), pp. 39-53.

La editorial Síntesis es una editorial de prestigio nacional e internacional como demuestra que ocupe la posición 9/119 y que tenga un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 3977 según Scholarly Publishers Indicators.

- Buenafuentes de la Mata, C. (2017): "Aportaciones de la semántica cognitiva a la formación de palabras por composición", *RILCE. Revista de Filología Hispánica*, 33/3, pp. 315-342. (DOI <https://doi.org/10.15581/008.33.3.1063-90>. ISSN 0213-2370).

Índices de calidad: Revista incluida en el Journal Citation Reports con un índice de impacto de 0.179 (año 2015). Aparece categorizada como A por la base de datos CIRC y como B para CARHUS + (2014). Aparece en la lista de la European Reference Index for the Humanities (ERIH) y en Art & Humanities Citation Index. Revista con el sello de calidad de la FECYT.

- Buenafuentes de la Mata, C. (2018): “Los criterios de lematización: las formas complejas”, en G. Clavería y M. Freixas (coords.), *El diccionario de la Academia en el siglo XIX: la quinta edición (1817) al microscopio*. Madrid: Arco/Libros, pp. 115-136.

La editorial Arco/Libros ocupa la posición 5/119 en la disciplina de Lingüística, Literatura y Filología y cuenta con un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 6.661 según el Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences. Cuenta con un ICEE de 16,57 y se encuentra en el puesto 20 del ranking general.

## Clavería, Gloria

- Clavería Nadal, G. (2014) “La etimología en la duodécima edición del *DRAE* (1884)”, en M. Bargalló et al., Llaneza. *Estudios dedicados a Juan Gutiérrez Cuadrado*, A Coruña: Universidad, 279-292.
- Clavería Nadal, G. (2015) “El español y el catalán frente a los anglicismos”, en C. Marazzini, *La lingua italiana e le lingue romanze di fronte agli anglicismi*, Firenze: GoWare (Accademia della Crusca-Cosienza Svizzera-Società Dante Alighieri, págs. 101-118.
- \*Clavería Nadal, G. (2016) *De vacunar a dictaminar: la lexicografía académica decimonónica y el neologismo*, Madrid-Frankfurt: Iberoamericana-Vervuert.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- Clavería Nadal, G. (2017) «Latinismos, traducción y lexicografía», en *Rem tene, verba sequentur. Latinità e medioevo romanzo: testi e lingue in contatto*, a cura di Elisa Guadagnini e Giulio Vaccaro, Alessandria: Edizioni dell’Orso (Bollettino dell’Opera del Vocabolario Italiano, Supplementi 6), 103-124.
- Clavería Nadal, G. (2018) «La quinta edición del *Diccionario de la lengua castellana* (1817) de la Real Academia Española al microscopio», en G. Clavería y M. Freixas (coords.), *El diccionario de la Academia en el siglo XIX: la quinta edición (1817) al microscopio*. Madrid: Arco/Libros, pp. 15-55.

\*\* La editorial Arco/Libros ocupa la posición 5/119 en la disciplina de Lingüística, Literatura y Filología y cuenta con un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 6.661 según el Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences. Cuenta con un ICEE de 16,57 y se encuentra en el puesto 20 del ranking general.



## Ferrús, Beatriz

- \*Ferrús Antón, B., (2014) “Las “obreras del pensamiento” y la novela sentimental (Rosario Orrego de Uribe, Lastenia Larriva de Llona y Josefina Pelliza de Sagasta)”, *Lectora. Revista de mujeres y textualidad*, nº19.

Indexada en: Carhus Plus 2010: A, Latindex: 32 Criterios, Ulrich's, DICE, MLA, RESH, ISOC, CIRC: A, MIAR, Dulcinea, Revista Reconeguda UB (2010-2013), Dialnet, RACO, MIAR. ICDS: 3,779. A

- \*Ferrús Antón, B., (2014) “Cuando las ‘obreras del pensamiento’ escriben de amor: Juana Manso, Carlota Garrido de la Peña y Mercedes Práxedes Muñoz”, *Anales de Literatura Hispanoamericana*, nº 43.

Índices de impacto: CARHUS: A, CIRC: Grupo B, Revista indizada en: SCOPUS, International Bibliography of Book Reviews of Scholarly Literatur, Handbook of Latinamerican Studies (1983); Hispanic American Periodical Index (1972-20049, Modern Language Association of America (Mla) (1975-2000, Datos IsoC, Latindex: 33, Periodical Index Online, MIAR, ICDS: 9,977, SJR: 0.100, H index: 2. A

- \*Ferrús, B. y Poch, D. (eds), (2014) *El español entre dos mundos. Estudios de ELE en Lengua y Literatura*, Madrid: Iberoamericana/Vervuert.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- \*\*Ferrús Antón, B., (2015) *Inventario de mitos prehispánicos en la literatura latinoamericana*, Berna, Peter Lang.

La editorial Peter Lang cuenta con un ICEE de 70,42 en el SPI Scholarly Publisher, ocupa el puesto 19 del ranking general, este libro, único en su género abre un campo de estudios y se encuentra avalado por la trayectoria del grupo de investigación Inventario de Mitos prehispánicos. En él publican los especialistas más reconocidos en el género: Fernando Moreno, Manuel Asensi, Macarena Areno.... El libro fue sometido a un riguroso proceso de evaluación de artículos..

- Ferrús Antón, B. y Bustamante, F. (eds.), (2015) *Miradas cruzadas: escritoras, artistas, imaginarios* (España-USA, 1830-1930), València: PUV.

La Biblioteca Javier Coy, avalada por el Servei de Publicacions de la Universitat de València ICEE 15,40 en el SPI, es única en su género. Entre sus autores destacan J.Hillis Miller, Maurice Lee, Rolando Costa Picazo, Fred Hobson, Gerald Vizenor, Douglas Laprade etc.). Todos los originales están sujetos a un riguroso sistema de evaluación por pares. Se encuentra incluida en MLA y cuenta con distribución internacional. En el ranking SPI las Publicaciones de la Universitat de València ocupan el primer lugar de las servicios de publicaciones universitarias.

- Ferrús Antón, B. “Domingo Figarola- Caneda, bibliógrafo, biógrafo, compilador y editor de la Condesa de Merlín y Gertrudis Gómez de Avellaneda”, Revisión crítica de ediciones y traducciones de textos del s. XIX., Quaderns de Filologia, nº 22.

La revista Quaderns de Filologia es una A en CIRC y tiene el sello de calidad FECYT.

## Freixas, Margarita

- \*\*Freixas, M. (2016) «Orígenes de la *Ortografía* de la Real Academia Española: primeras aportaciones del Padre Bartolomé Alcázar (1715) y de Adrián Conink (h. 1716)», *Revista de Filología Española*, XCVI, 1, pp. 113-148. ISSN 0210-9174, eISSN 1988-8538.

Indizada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, FRANCIS, IBZ Online, Periodicals Index Online, L'Année philologique, Linguistic Bibliography, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database, DOAJ, DIALNET. Evaluada en CARHUS Plus+ 2014 grupo B

Directory of Open Access Journals. ERIHPlus. LATINDEX (Catálogo). Sello de calidad FECYT. Métricas en SJR. SCImago Journal & Country Rank, Scopus Journalmetrics. Políticas Open Access: Dulcinea color Azul, SHERPA/RoMEO color blue.

ICDS: Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5

Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (FRANCIS, IBZ Online, Periodicals Index Online, L'Année philologique, Linguistic Bibliography, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database, DOAJ) = 3+2 = 5. Antigüedad = 104 años (fecha inicio: 1914). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$

ICDS = 11.0.

- Freixas, M. (2018) “Menéndez y Pelayo y el Libro de buen amor”. *Quaderns de Filologia-Estudis Literaris*, 22, 113-130.

MIAR ICDS = 10.0.

- Freixas, M. (2018) “La definición y la descripción”. *El diccionario de la Academia en el siglo XIX: la 5ª edición (1817) al microscopio*, Arco Libros, pp. 139-173.

La editorial Arco/Libros ocupa la posición 5/119 en la disciplina de Lingüística, Literatura y Filología y cuenta con un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 6.661 según el Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences. Cuenta con un ICEE de 16,57 y se encuentra en el puesto 20 del ranking general.

- Freixas, M., y Nadal, G. C. (2018). “Los criterios de lematización: los lemas simples y los lemas múltiples”. *El diccionario de la Academia en el siglo XIX: la 5ª edición (1817) al microscopio*. Arco Libros, pp. 93-102.

La editorial Arco/Libros ocupa la posición 5/119 en la disciplina de Lingüística, Literatura y Filología y cuenta con un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 6.661 según el Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences. Cuenta con un ICEE de 16,57 y se encuentra en el puesto 20 del ranking general.

## Gallego Bartolomé, Ángel J.

- \*Gallego, A. (2013): "Object Shift in Romance". *Natural Language and Linguistic Theory* 31: 409-451

Q1 en SJR con índice-h 35, calificación A en CIRC, índice de impacto 1,22, JCR.

- Gallego, A. (2014): "Deriving Feature Inheritance from the Copy Theory of Movement". *The Linguistic Review* 31: 41-71

Q3, índice de impacto 0,43, JCR.

- Gallego, A. (2014): Morphological variation in contemporary Spanish: data and approaches (con Antonio Fábregas, eds.). *Lingua*, special issue

Q2, índice de impacto 0,64, JCR.

- Cerrudo, A., Gallego, A. J., Pineda, A., & Roca, F. (2015) ASinEs: Prolegómenos de un atlas de la variación sintáctica del español. *Linguística*, 7(2), 59-69.

- Gallego, Á. J., & Uriagereka, J. (2016) "'Estar'='Ser'+X". *Borealis—An International Journal of Hispanic Linguistics*, 5(1), 123-156.

- Bosque, I., Gallego, A. (2016) "La aplicación de la gramática en el aula: recursos didácticos clásicos y modernos para la enseñanza de la gramática", *Revista de lingüística teórica y aplicada*, nº54 vol.2, 63-83. ISSN: 0033-698X.

\*\*Indizada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Social Science Citation Index, Periodicals Index Online, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database, DIALNET.

Evaluada en CARHUS Plus+ 2014 grupo A. LATINDEX (Catálogo). Métricas en SJR. SCImago Journal & Country Rank, Scopus Journalmetrics. Políticas Open Access. SHERPA/RoMEO color gray

ICDS: Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Social Science Citation Index) = +3. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Social Science Citation Index) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 55 años (fecha inicio: 1963). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$ .

MIAR ICDS = 11.0

- Chomsky, N., Gallego, Á., y Ott, D. (2017) "Generative grammar and the faculty of language: insights, questions, and challenges". *Catalan Journal of Linguistics*. Downloadable at < <http://ling.auf.net/lingbuzz/003507>.

ICDS = 10.0

- Bosque, I., & Gallego, Á. J. (2018) "La gramática en la enseñanza media. Competencias oficiales y competencias necesarias". *ReGroc. Revista de Gramática Orientada a las Competencias*, 1(1), 141-202.



## Garriga, Cecilio

- Garriga, C. (2013) "Acerca del *Diccionario general de arquitectura e ingeniería de Clairac*", *Revista de Filología Española*, 94/1, pp. 71-102. ISSN 0210-9174, eISSN 1988-8538.

\*\* Indizada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, FRANCIS, IBZ Online, Periodicals Index Online, L'Année philologique, Linguistic Bibliography, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database, DOAJ, DIALNET. Evaluada en CARHUS Plus+ 2014 grupo B

Directory of Open Access Journals. ERIHPlus. LATINDEX (Catálogo). Sello de calidad FECYT. Métricas en SJR. SCImago Journal & Country Rank, Scopus Journalmetrics. Políticas Open Access: Dulcinea color Azul, SHERPA/RoMEO color blue.

ICDS: Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5

Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (FRANCIS, IBZ Online, Periodicals Index Online, L'Année philologique, Linguistic Bibliography, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database, DOAJ) = 3+2 = 5. Antigüedad = 104 años (fecha inicio: 1914). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$

ICDS = 11.0.

- Garriga, C. y Pardo, P. (2014) "El *Diccionario Tecnológico Hispano-Americano*: un nuevo intento de institucionalización de la lengua de la ciencia y de la técnica en español", *International Journal of Lexicography*, 27/3, pp. 201-240.

Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Humanities Abstracts, Linguistic Bibliography, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association, WoS. Clasificación A en CARHUS Plus+ 2014, Q1 en SJR, A+ en CIRC.

- Garriga, C. (2015) "Historia del léxico y lexicografía especializada: el *Diccionario industrial; artes y oficios de Europa y América* (1888-1891) de Camps y Armet como fuente", *Études Romanes de Brno*, 36/1, pp. 61-84
- Garriga, C. y Rodríguez, F. (2016) "Ilustraciones de la ciencia en la lexicografía española", en De Beni, M. (ed.): *Ciencias y traducción en el mundo hispánico*, Mantua, Universitas Studiorum Editrice, pp. 301-331.
- Garriga, C. (2016) "Etimología y terminología en el español de la ciencia y de la técnica: el caso de -geno", en Quirós, M. et al. (eds.): *Etimología e historia en el léxico del español*, Madrid, Iberoamericana - Vervuert, pp. 679-696

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- Escribano, C. G. (2017) “El diccionario de lenguajes sectoriales”. *Lexicografía y didáctica: Diccionarios y otros recursos lexicográficos en el aula*, Peter Lang, p. 203.

Editorial que ocupa la 6.ª posición (ICEE: 51,10) según el SPI (Scholarly Publishers Indicators).

- Garriga, C. (2018) “El diccionario monolingüe de E./LE: Análisis y propuestas”. *Universitas Tarraconensis. Revista de Filología*, (14), 151-173.

MIAR ICDS = 8.0

### **Hernanz, Maria Lluïsa**

- Hernanz, M.Ll. (2013) “Emphatic Polarity Particles in Spanish and Catalan”, (amb Montserrat Batllori), *Lingua*, 128, pp. 9-30.

Revista indexada en Arts and Humanities Citation Index, FRANCIS, Humanities International Index, MLA International Bibliography, ERIC, Scopus. Clasificada como revista A en ERIH, A+ en el ámbito de Ciencias Humanas en CIRC, A en CARHUS Plus+ 2014, Q1 en SJR con un índice-h de 33.

- Hernanz, M.Ll. (2014) “El conocimiento gramatical implícito en ELE: el análisis de las exclamativas”. A B. Ferrús i D. Poch, eds., *El español entre dos mundos: Estudios de ELE en lengua y literatura*. Madrid, Iberoamericana / Vervuert, pp. 43-61.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- \*\*Hernanz, M.Ll. (2015) “Weak focus and polarity: Asymmetries between Spanish and Catalan”, (amb Montserrat Batllori). A T. Biberauer i G. Walkden, eds. *Syntax over Time*. Oxford, Oxford University Press, pp. 280-298.

Oxford University Press ocupa la primera posición en el ranking general de editoriales prestigiosas extranjeras del SPI 2018 con un ICEE de 1705.000, y el tercer puesto dentro

del ámbito específico de Lingüística, Literatura y Filología, con un ICEE (índice de percepción entre expertos) de 417.

- Hernanz, M.Ll. (2016) “El infinitivo”, En J. Gutiérrez-Rexach, ed., *Enciclopedia de lingüística hispánica*. Londres/ Nova York, Routledge Publishing Co.

Routledge ocupa el puesto 6 para los estudios de lingüística con un ICEE de 8.321 según SPI.

- Batllori, Montserrat, M. Lluïsa Hernanz & Carlos Rubio-Alcalá (2018): “Análisis de algunos complejos verbales del ecuatoriano”. En Marleen Haboud, ed., *Lenguas en contacto: desafíos en la diversidad*. Quito, Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

### **Llisterri, J.**

- \*Llisterri, J., Machuca, M. J., Ríos, A., y Schwab, S. (2014). El acento léxico en contexto: datos acústicos. En Y. Congosto, M. L. Montero, y A. Salvador (Eds.), *Fonética experimental, educación superior e investigación* (Vol. I, pp. 357-376). Madrid: Arco/Libros.

La editorial Arco/Libros ocupa la posición 5/119 en la disciplina de Lingüística, Literatura y Filología y cuenta con un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 6.661 según el Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences. Cuenta con un ICEE de 16,57 y se encuentra en el puesto 20 del ranking general.

- Machuca, M. J., Llisterri, J., y Ríos, A. (2015). Las pausas sonoras y los alargamientos en español: un estudio preliminar. *Normas. Revista de estudios lingüísticos hispánicos*, 5, 81-96.

La revista consta desde 2011 en la base de datos de MLA (Modern Language Association). En 2012

la revista ha sido incluida en ISOC, Latindex, DICE y Dialnet. También se encuentra en RESH.

Recientemente (2015) ha sido incluida en ERIH Plus (European Reference Index for the

Humanities and Social Sciences).

- Schwab, S. y Llisterri, J. (2015). The discrimination of Spanish lexical stress contrasts by French speaking listeners. En E. Babatsouli & D. Ingram (Eds.), *Proceedings of the International Symposium on Monolingual and Bilingual Speech 2015* (pp. 301-315). Chania: Institute of Monolingual and Bilingual Speech.

\*Rello, L., Baeza-Yates, R., y Llisterri, J. (2017). A resource of errors written in Spanish by people with dyslexia and its linguistic, phonetic and visual analysis. *Language Resources and Evaluation*, vol. 51, pp. 379-408. ISSN: 1574-020X (Print) 1574-0218 (Online).

Indizada en Science Citation Index Expanded, Scopus, Academic Search Premier, FRANCIS, Aerospace Database, Applied Science & Technology Source, Civil Engineering Abstracts, Computer & Applied Sciences, Humanities Abstracts, INSPEC, Linguistic Bibliography, Metadex, Communication Abstracts, EBSCO Education Source, Educational research abstracts (ERA), Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database.

Evaluada en CARHUS Plus+ 2014 grupo A. ERIHPlus. Métricas en Scopus Journalmetrics. Políticas Open Acces: SHERPA/RoMEO color green

ICDS: Está en índices de citas (Science Citation Index Expanded, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Science Citation Index Expanded, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Academic Search Premier, FRANCIS, Aerospace Database, Applied Science & Technology Source, Civil Engineering Abstracts, Computer & Applied Sciences, Humanities Abstracts, INSPEC, Linguistic Bibliography, Metadex, Communication Abstracts, EBSCO Education Source, Educational research abstracts (ERA), Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 52 años (fecha inicio: 1966). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
ICDS = 11.0.

## López García, José Ramón

- López García, JR. (2013) *Fábula y espejo. Variaciones sobre lo judío en la obra de Max Aub*, Sevilla, Renacimiento/Fundación Max Aub, 428 pp.
- \*López García, JR.; Vilches-de Frutos, F; Nieva-de la Paz, P. y Aznar Soler, M. (eds.), (2014) *Género y exilio teatral republicano: entre la Tradición y la Vanguardia*, Amsterdam, Rodopi, 360 pp.

Rodopi ocupa la posición 30/258 (primer cuartil) de las editoriales extranjeras que conforman el ránking SPI-Scholarly Publishers Indicator, con un ICEE (Indicador de Calidad de Editoriales según los expertos) de 5.910 en el ranking general.

- López García, JR.; Aznar Soler, M; Montiel Rayo, F. y Rodríguez, J. (eds.), (2014) *El exilio republicano de 1939 Viajes y retornos*, Sevilla, Renacimiento (Biblioteca del Exilio), 714 pp.
- López García, JR. Y Gijón, M. (eds.), (2014), *Judaísmo y exilio republicano de 1939. Memoria, pensamiento y literatura de una tradición silenciada*, Madrid, Hebraica Ediciones, 262 pp.
- López García, J.R. y Aznar Soler, M. (eds.), (2016) *Diccionario bio-bibliográfico de escritores, editoriales y revistas del exilio republicano español de 1939. Vol 1: Abad-Casalduero. Vol. 2: Casanovas-Guerra. Vol. 3: Guilanyà-Peirats. Vol. 4: Peiró-Zulueta*, Sevilla, Renacimiento (Biblioteca del Exilio), LIX + 538, 546, 547 y 616 pp.
- López García, J.R. (2017) "Eros y exilio en "Canciones a Pilar Rioja" de Luis Rius", *Ínsula*, 851, 32-37.

\*Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online , MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 72 años (fecha inicio: 1946). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
MIAR ICDS = 11.0

- López García, J. R. y Rodríguez Rodríguez, J. (2017) «La "segunda generación" del exilio republicano de 1939», *Ínsula*, 851, pp. 2-3. ISSN: 0020-4536.

Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online , MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 72 años (fecha inicio: 1946). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
MIAR ICDS = 11.0

- López García, J.R. (2017) "El epistolario entre Max Aub y Arturo Serrano Plaja", *El Correo de Euclides: anuario científico de la Fundación Max Aub*, 12.



## Machuca, María Jesús

- \*Llisterri, J.- Machuca, M.J.- Ríos, A.-Schwab, S. (2014). «El acento léxico en contexto: datos acústicos», en Y. Congosto, M. L. Montero y A. Salvador (eds.), *Fonética experimental, educación superior e investigación* (Vol. I, pp. 357-376). Madrid: Arco/Libros.

La editorial Arco/Libros ocupa la posición 5/119 en la disciplina de Lingüística, Literatura y Filología y cuenta con un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 6.661 según el Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences. Cuenta con un ICEE de 16,57 y se encuentra en el puesto 20 del ranking general.

- Machuca, M.J.- Ríos, A –Llisterri, J. (2014) «Conocimiento fonético y fonética judicial». En Hidalgo, A.-Hernández, C.- Cantero, F.J. (2014) (Eds.) *La fonética como ámbito interdisciplinar*. Valencia: Universidad de Valencia, pp. 95-113.
- Machuca, M.J.- Llisterri, J.- Ríos, A. (2015). «Las pausas sonoras y los alargamientos en español: un estudio preliminar». *Normas. Revista de Estudios Lingüísticos Hispánicos*, 5, pp. 81-96.

La revista consta desde 2011 en la base de datos de MLA (Modern Language Association). En 2012 la revista ha sido incluida en ISOC, Latindex, DICE y Dialnet. También se encuentra en RESH. Recientemente (2015) ha sido incluida en ERIH Plus (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences).

- Machuca, M.J. (2016) «Estructura silábica y bilingüismo». En Poch Olivé, D. (Ed.) *El español en contacto con las otras lenguas peninsulares*. Madrid: Iberoamericana, pp. 299-313.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- Marczick, A.-Machuca, M.J. (2017) *Temporal control in the voicing contrast: Evidence from surgery-related apraxia of speech*. *Clinical Linguistics & Phonetics*, Vol. 31. DOI: 10.1080/02699206.2017.1334091
- Battaner, E.-Gil, J.-Machuca, M.J.-Marrero, V (Coord.).-Ríos, A (2017) *Introducción a la fonética judicial*. Valencia: Tirant lo Blanch.

## Montiel, Francisca

- Aznar Soler, Manuel; López García, José-Ramón; Montiel Rayo, Francisca; Rodríguez, Juan (2014). *El exilio republicano de 1939. Viajes y retornos*, Sevilla: Renacimiento.
- \*Montiel Rayo, Francisca (2014): "Historia, cultura y sociedad españolas. La literatura dramática del siglo XX en el aula de ELE" en Ferrús, Beatriz y Poch, Dolors (eds.), *El español entre dos mundos. Estudios de ELE en lengua y literatura*, Madrid: Iberoamericana/Vervuert.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- Montiel Rayo, Francisca (2014): «Una "rara mujer": la condición femenina en la producción dramática del exiliado Martín Perea Romero», *Foro hispánico*. p. 307 - 320. ISSN 0925-8620

Revista indexada en Academic Search Premier, Fuente Academica Plus, IBZ Online, MLA - Modern Language Association Database. Evaluada en CARHUS Plus+ 2014, CIRC, ERIHPlus, SJR (Q2).

- Montiel Rayo, Francisca (2016) "Testimonio, compromiso y autobiografía en *Presencias. Evocaciones*, libro inédito de Margarita Nelken", en AA.VV.. *Escritoras españolas en el exilio mexicano. Estrategias para la construcción de una identidad femenina*. 1 ed. Ciutat de Mèxic. Ghent University-Miguel Ángel Porrúa; p. 271 - 288. ISBN 978-607-524-021-3.
- Montiel Rayo, Francisca (2017) "Autobiografías y memorias de la segunda generación del exilio republicano de 1939". *Ínsula. Revista de Letras y Ciencias Humanas*. 851, pp. 22 - 26. ISSN: 0020-4536.

\*\*Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online , MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 72 años (fecha inicio: 1946). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
MIAR ICDS = 11.0

- Montiel Rayo, Francisca (2018) "Prólogo", en Luisa Carnés, *Rojo y gris. Cuentos completos I*. Edición de Antonio Plaza Plaza. Sevilla, Espuela de Plata (Narrativa), pp. 7-13.

## Morros, Bienvenido

- Morros, B. (2013) «: a propósito de la *Confessio Amantis* de John Gower y sus traductores peninsulares», *Medievalia*, Nº 16, pp. 133-139.
- Morros, B. (2014) «Sonetos para Irene (y también para Dido) en el Renacimiento italiano», *Italianistica : rivista di letteratura italiana*, ISSN 0391-3368, Annos 43, Nº. 3, pp. 65-90

*Revista incluida en Current Contents/Arts & Humanities (ISI - Thomson Reuters) e indexada en Scopus, CARHUS Plus+, ERIHPlus, SJR, WoS, MLA. Clasificación ANVUR: A, CIRC: A.*

- Morros, B. (2014) “La muerte de Orfeo en un poema de "Los placeres prohibidos" de Luis Cernuda”, *Minerva: Revista de filología clásica*, ISSN 0213-9634, Nº 27, pp. 239-269.

*Minerva* ha obtenido el Sello de Calidad de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) que la califica de EXCELENTE para el periodo 2014-2017 (IV Convocatoria). Está indexada en el “Emerging Sources Citation Index” (ESCI) de la Web of Science de Thomson Reuters, además de en otros repertorios bibliográficos y bases de datos. Clasificación B en CIRC.

- Morros, B. (2015) «Para la edición y estudio de un romance de Quevedo», *La Perinola*, nº 19, pp. 181-208.

*La Perinola* es la revista del grupo GRISO, de la Universidad de Navarra, dedicada al estudio de la obra de Quevedo. Clasificada como A en CIRC, categoría ANEP A, indexada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Academic Search Premier, Fuente Academica Plus, MLA - Modern Language Association Database.

- Morros, B. (2017) «Enrique Gil y Byron», *RILCE: Revista de filología hispánica*, vol. 33, pp. 331-360. ISSN 0213-2370.

Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Social Science Citation Index) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus, Social Science Citation Index) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Academic Search Premier, Fuente Academica Plus, IBZ Online, Periodicals Index Online, Linguistic Bibliography, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 33 años (fecha inicio: 1985). Pervivencia: log10(30) = +1.5. MIAR ICDS = 11.0

- \*\*Morros, B. (2018) «Dos posibles enmiendas a unas coplas amorosas de Jorge Manrique: A propósito de Fedra de Séneca», *Romance philology*, vol. 72, pp. 81-91, ISSN 0035-8002.

Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Academic Search Premier, IBZ Online, Periodicals Index Online, L'Année philologique,

Humanities Abstracts, Linguistic Bibliography, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 71 años (fecha inicio: 1947). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
MIAR ICDS = 11.0.

## De-la-Mota, Carme

- \*\*De la Mota, C. (2013) "Glissando: a corpus for multidisciplinary prosodic studies in Spanish and Catalan" (amb J. M. Garrido, D. Escudero, L. Aguilar, V. Cardeñoso, E. Rodero, C. González, C. Vivaracho, S. Rustullet, O. Larrea, Y. Laplaza, F. Vizcaíno, E. Estebas, M. Cabrera, A. Bonafonte; 15/6) *Language Resources and Evaluation (LREV)*, 47/4: 945-971.

Indizada en Science Citation Index Expanded, Scopus, Academic Search Premier, FRANCIS, Aerospace Database, Applied Science & Technology Source, Civil Engineering Abstracts, Computer & Applied Sciences, Humanities Abstracts, INSPEC, Linguistic Bibliography, Metadex, Communication Abstracts, EBSCO Education Source, Educational research abstracts (ERA), Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database.

Evaluada en CARHUS Plus+ 2014 grupo A. ERIHPlus. Métricas en Scopus Journalmetrics. Políticas Open Acces: SHERPA/RoMEO color green

ICDS: Está en índices de citas (Science Citation Index Expanded, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Science Citation Index Expanded, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Academic Search Premier, FRANCIS, Aerospace Database, Applied Science & Technology Source, Civil Engineering Abstracts, Computer & Applied Sciences, Humanities Abstracts, INSPEC, Linguistic Bibliography, Metadex, Communication Abstracts, EBSCO Education Source, Educational research abstracts (ERA), Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 52 años (fecha inicio: 1966). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
ICDS = 11.0.

- De la Mota, C. (2015) "La adecuación a la situación discursiva: la voz y la comunicación no verbal de la periodista y política Uxue Barkos". A: Elena A. Pleuchova (Ed.) *Problemas actuales de la lingüística ibero-románica/ Aktualnye voprosy ibero-romanskogo yazykoznanija*, Izd-vo Kazan. un-ta, Universitat Federal de Kazan, Rússia.

(4\*QS al World Univ. Rankings; posició 74/251 del "Top universities in the five QS-BRICS countries"; posició 52/200 del "Emerging Europe & Central Asia/QS-EECA ranking"; posició 151-200 del "QS World Univ. Rankings by Subject-Linguistics").

- De la Mota, C. (en prensa, prev. abril 2019) "Improving Non-native Pronunciation: Teaching Prosody to Learners of Spanish as a Second/Foreign Language". En Rajiv Rao (Ed.) *Key Issues in the Teaching of Spanish Pronunciation: From Description to Pedagogy*, Routledge ("Routledge's Advances in Spanish Language Teaching"), (previsto para 2018). (ya aceptado, con ISBN: 9781138954618, anunciado y a la venta en la web de la editorial: <https://www.routledge.com/Key-Issues-in-the-Teaching-of-Spanish-Pronunciation-From-Description/Rao/p/book/9781138954618>).



## Poch, Dolors

- \*\*Ferrús, B. y Poch, D. (eds.), (2014) *El español entre dos mundos. Estudios de ELE en Lengua y Literatura*, Madrid, Iberoamericana - Vervuert.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- Clavería, G.; Huertas S.; Julià, C. y Poch, D. (eds.), (2014) *Leer casi lo mismo. La traducción literaria*, Valencia, Publicaciones de la Universidad de Valencia.
- \*Poch, D. (2014) "Tender puentes: distancia lingüística y pronunciación" (en colaboración con Alba Igarreta), en Ferrús, B.; Poch, D. (eds.), *El español entre dos mundos. Estudios de ELE en Lengua y Literatura*, Madrid, Iberoamericana - Vervuert, pp.139-158.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- \*Poch, D. (2016) *El español en contacto con las otras lenguas peninsulares* (editora), Madrid, Iberoamericana Vervuert.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- Poch, D. (2016) "Dinámica de las vocales del español en contacto con el catalán" (en colaboración con María J. Machuca), *Oralia*, vol. 19, pp. 153-176.

La revista, con carácter anual, aparece indexada en LLBA, MLA, SCOPUS, IBSS, MIAR, IBZ, Linguistic Abstracts Online y Arts and Humanities Citation Index. Está categorizada en el DICE como revista A y en Scopus como Q2.

- Poch, D. (2016) "Por qué cantáis el agua -¡Oh poetas! Hacedla emerger en el poema", en Morales, I.; Robles, S.; Pires, M. de N. (eds.), (2016), *Lecturas del agua*, Madrid, Los Libros de la Catarata, pp. 68-80.

## Pontón, G.

- \*Pontón, G. (2013) «Hacia el primer espectáculo comercial de masas de la era moderna», en Jorge García López, Eugenia Fosalba y Gonzalo Pontón, *La conquista del clasicismo (1500-1598)*, vol. 2 de José Carlos Mainer (dir.), *Historia de la literatura española*, Crítica, Barcelona, pp. 509-654.

Reseñas críticas del volumen: Alberto del Río, "Estudios sobre la literatura de los Siglos de Oro", *Ínsula*, 808 (abril 2014), p. 14; José-Carlos Mainer, "Reflexiones sobre una nueva ¿Historia de la literatura española", *Nueva Revista de Política, Cultura y Arte*, 148 (julio 2014). El volumen ha sido aceptado para reseña en las siguientes revistas científicas: *Rivista di Filologia e Letterature Ispaniche*, *Cuadernos AISPI*, *Bulletin Hispanique*, *Bulletin of Spanish Studies* y *Renaissance Quarterly*.

La editorial Crítica es una de las editoriales españolas con mayor prestigio científico: en el ranking SPI-CSIC obtiene un ICEE de 283,2. El volumen se ha convertido en referencia bibliográfica, y en ocasiones en manual, en los programas de las asignaturas "Literatura española del Siglo de Oro" y sus variantes ("Prosa del siglo XVI", "Teatro de los Siglos de Oro", "Poesía del siglo XVI") en varias universidades españolas, entre ellas la Universitat Autònoma de Barcelona, Universidad de Córdoba, Universitat de Girona, Universitat de València, Universidad de Zaragoza. También en algunos programas de literatura española de universidades extranjeras, como el King's College (Reino Unido), Université de Paris IV-La Sorbonne (Francia), Université de Paris X (Francia) y Université de Neuchâtel (Suiza).

- \*Pontón, G. (ed.), (2015) Lope de Vega, *Los amantes sin amor*, en Lope de Vega, *Comedias. Parte XIV*, edición crítica de Prolope, coord. José Enrique López Martínez, Gredos, Madrid, t. I, pp. 81-238.

La edición crítica se enmarca en el proyecto científico Prolope, que lleva a cabo la edición de las comedias completas de Lope de Vega. Este proyecto es referente mundial de la filología hispánica desde hace veinte años: sus ediciones presentan el más alto nivel científico en estudios textuales y constituyen, por lo tanto, investigación del máximo nivel. La editorial Gredos ocupa la posición 13 dentro del ranking SPI, en el que obtiene un ICEE de 24.181.

- \*Pontón, G. (2016) «Indicios de revisión en la Segunda parte del *Quijote*», *Anales Cervantinos*, XLIII, pp. 103-126.

*Anales Cervantinos* es una revista de categoría A según ANEP y está indizada en Web of Science (Thomson-ISI) A&HCI, SCOPUS, ERIH Plus (categoría Int2), REDIB, CARHUS (categoría B), además de otras bases de datos internacionales de relevancia.

- Pontón, G. (2017) «"De mi muerte triste agüero": la sombra admonitoria en el teatro de Lope de Vega», *Bulletin of the Comediantes*, 69:1, pp. 11-23. ISSN: 0007-5108.

\*\*Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases de datos de indización y resumen o en DOAJ (Academic Search Premier, Fuente Academica Plus, Periodicals Index Online, International Bibliography of Theatre & Dance (IBTD), Music Periodicals Database,

Performing Arts Periodicals Database, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 69 años (fecha inicio: 1949). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$ .

MIAR ICDS = 11.0+

- Pontón, G. (ed.), (2018) Lope de Vega, *El soldado amante*, en Lope de Vega, *Comedias. Parte XVII*, Gredos, Madrid, t. I.

## Prat, Marta

- Prat Sabater, M. (2015): “Interferències lingüístiques entre català i castellà en el context universitari: l’expressió escrita”, en *Estudis de Llengua i Literatura Catalanes* (Miscel·lània Jordi Bruguera, vol. 3). Barcelona: Publicacions de l’Abadia de Montserrat, pp. 173-205. ISBN: 978-84-9883-784-1.
- Prat Sabater, M. (2016) “Proceso de integración de las incorporaciones léxicas en español: aspectos teóricos y presencia lexicográfica”. *Anuario de Letras (Lingüística y Filología)*, vol. IV, sem. 2, pp. 245-295. ISSN: 0185-1373.

Está incluida en ERIH Plus. ICDS: 6,5 (fuente: MIAR). Criterios de calidad editorial que cumple: 32/36 (fuente: Latindex).

- \*Prat Sabater, M. (2016) “Las unidades fraseológicas temporales utilizadas en el contexto bilingüe español-catalán”, en Poch Olivé, Dolors (ed.) (2016), *El español en contacto con las otras lenguas peninsulares*. Madrid / Frankfurt am Main: Iberoamericana / Vervuert, pp. 265-295. ISBN: 978-84-8489-986-0 / 978-3-95487-533-7.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- Azorín, D.; Blanco, M.A.; Buenafuentes, C.; Clavería, G.; Freixas, M.; Jiménez, E.; Huertas, S.; Julià, C.; Muñoz, L.; Paz, A.; Prat, M.; Raab, M.; Terrón, N.; Torruella, J. y Varela, S. (2017): “Historia interna del *Diccionario de la lengua castellana* de la Real Academia Española en el siglo XIX (1817-1852)”, en Sariego López, Ignacio, Juan Gutiérrez Cuadrado y Cecilio Garriga Escribano (eds.), *El diccionario en la encrucijada: de la sintaxis y la cultura al desafío digital*, Santander: Escuela Universitaria de Turismo de Altamira-Asociación Española de Lexicografía Hispánica, pp. 151-172.
- Prat Sabater, M. (2018) “Los criterios de lematización: los lemas múltiples y la sufijación apreciativa”, en Clavería, Gloria y Margarita Freixas (coords.), *El diccionario de la Academia en el siglo XIX: la 5.ª edición (1817) al microscopio*. Madrid: Arco/Libros, pp. 103-113.

\*\* La editorial Arco/Libros ocupa la posición 5/119 en la disciplina de Lingüística, Literatura y Filología y cuenta con un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 6.661 según el Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences. Cuenta con un ICEE de 16,57 y se encuentra en el puesto 20 del ranking general.

## Riera, Carme

- Riera, C. (2013) *Sobre un lugar parecido a la felicidad*. Madrid, RAE, 225 pp., Depósito legal: M-30097-2013.

Este libro es el resultado del discurso de ingreso de la profesora Carme Riera en la RAE.

- Riera, C. (2015) “La chatarra maleable de los sueños”, *Insula: revista de letras y ciencias humanas*, nº 825, págs. 19-21. ISSN 0020-4536.

Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online , MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 72 años (fecha inicio: 1946). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
MIAR ICDS = 11.0

- Riera, C. (2016) “En defensa del patrimonio creativo”, *Revista de Occidente*, nº 421, 2016 (Ejemplar dedicado a: Creación frente a piratería), págs. 5-7. ISSN 0034-8635.

\*\*Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (IBZ Online, Periodicals Index Online , Historical Abstracts, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 95 años (fecha inicio: 1923). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$ .  
MIAR ICDS = 11.0

## Ríos, Antonio

- Llisterri, J. - Machuca, M. J. - Ríos, A. (2014) “Conocimiento fonético y fonética judicial”, en A. Hidalgo, C. Hernández y F. J. Cantero (eds.), “La fonética como ámbito interdisciplinar. Estudios de fonopragmática, fonética aplicada y otras interfaces”. *Quaderns de Filologia: Estudis Lingüístics* XIX. València: Universitat de València, pp. 95–111. ISSN 1135-461X. ISSN Electrónico: 2444-1449 (3/3)
- \*\*Llisterri, J. - Machuca, M. J. - Ríos, A. - Schwab, S. (2014) “El acento léxico en contexto: datos acústicos”, En Y. Congosto Martín, M. L. Moreno Curiel y A. Salvador Plans (eds.) *Fonética Experimental, Educación Superior e Investigación*. Madrid: Arco Libros. Vol. 1, pp. 357- 376. ISBN-13:9788476358825. (4/3)

La editorial Arco/Libros ocupa la posición 5/119 en la disciplina de Lingüística, Literatura y Filología y cuenta con un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 6.661 según el Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences. Cuenta con un ICEE de 16,57 y se encuentra en el puesto 20 del ranking general.

- Machuca, M. J. - Llisterri, J. - Ríos, A. (2015) “Las pausas sonoras y los alargamientos en español: un estudio preliminar”. *Normas. Revista de Estudios Lingüísticos Hispánicos*, 5, 81-96. ISSN: 2174-7245. (3/3)

La revista consta desde 2011 en la base de datos de MLA (Modern Language Association). En 2012 la revista ha sido incluida en ISOC, Latindex, DICE y Dialnet. También se encuentra en RESH. Recientemente (2015) ha sido incluida en ERIH Plus (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences).

- Machuca, M. J. - Ríos, A. (2017) “Entonación y miratividad en español”, en A. J. Gallego Bartolomé, Y. Rodríguez Sellés y J. Fernández Sánchez (eds.). *Relaciones sintácticas. Homenaje a Josep M. Brucart y M. Lluïsa Hernanz*. Departament de Filologia Espanyola. Universitat Autònoma de Barcelona, pp. 447-458. ISBN 978-84-947521-7-9.



## Rodríguez, Juan

- Rodríguez Rodríguez, J. (2013) «José de la Colina en Cuba», en María Teresa González de Garay y José Díaz-Cuesta (eds.), *El Exilio Literario de 1939, 70 años Después*, Logroño, Universidad de La Rioja, pp. 327-396.
- \*Rodríguez Rodríguez, J. (2013) «"Españoles en casa, mexicanos fuera de ella": Max Aub y la segunda generación del exilio», *Anales de la Literatura Española Contemporánea. Homenaje a José-Carlos Mainer*, 38, 1-2, pp. 293-326. ISSN: 0272-1635.

Indizada en Arts and Humanities Citation Index, Scopus, IBZ Online, Periodicals Index Online, MLA - Modern Language Association Database, DIALNET. Evaluada en CARHUS Plus+ 2014 grupo C, ERIHPlus. Métricas en SJR. SCImago Journal & Country Rank, Scopus Journalmetrics

Políticas Open Access: SHERPA/RoMEO color gray

ICDS: Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5

Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (IBZ Online, Periodicals Index Online, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 45 años (fecha inicio: 1973). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$ .

MIAR ICDS = 11.0. ICDS anual: 9.977.

- Rodríguez Rodríguez, J. (2015) «Antonio Machado en Ruedo Ibérico», en Monique Alonso y Manuel Aznar Soler (eds.), *Antonio Machado y el exilio republicano de 1939 en Francia*, Sevilla, Renacimiento / Institut Français de Barcelona, pp. 163-173.

Renacimiento ocupa la posición 104/273 en el ranking general de editoriales españolas del SPI con un ICEE de 1.474 y el lugar 48 en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 0.204.

- Rodríguez Rodríguez, J. (2016) «Maria Lluïsa Algarra en el cine mexicano», en Eugenia Houfenhagel (ed.), *Escritoras españolas en el exilio mexicano. Estrategias para la construcción de una identidad femenina*, México, Universiteit Gent / Porrúa, pp. 139-156.

Porrúa ocupa la posición 106/258 en el ranking general de editoriales extranjeras del SPI con un ICEE de 1.200 y el lugar 92/119, dentro de las editoriales extranjeras, en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 0.030.

- \*\*López García, J. R. y Rodríguez Rodríguez, J. (coords.), (2017) *El exilio republicano de 1939 y la segunda generación*, número monográfico de *Ínsula*, 851, 56 pp.

Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 72 años (fecha inicio: 1946). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$

MIAR ICDS = 11.0

- López García, J. R. y Rodríguez Rodríguez, J. (2017) [«La "segunda generación" del exilio republicano de 1939»](#), *Ínsula*, 851, pp. 2-3. Número monográfico dedicado a *El exilio republicano de 1939 y la segunda generación*.

Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online , MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 72 años (fecha inicio: 1946). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
MIAR ICDS = 11.0

- \*Rodríguez, J. (2017) «El exilio republicano y sus generaciones», *Ínsula*, 851 pp. 5-12. Número monográfico dedicado a *El exilio republicano de 1939 y la segunda generación*.

Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online , MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 72 años (fecha inicio: 1946). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
MIAR ICDS = 11.0

- Rodríguez Rodríguez, J. «José Miguel García Ascot y la novela negra: *La muerte empieza en Polanco*», [Laberintos, 19 \(2017\)](#), pp. 339-360. Dossier dedicado a Jomí García Ascot.

## Rodríguez, Yolanda

- \*Rodríguez, Y. (2014): «A propósito de la oposición imperfecto/indefinido en español: de la adquisición a la propuesta didáctica» en Ferrús, B.; Poch, D. (eds.), *El español entre dos mundos. Estudios de ELE en Lengua y Literatura*, Madrid-Frankfurt, Iberoamericana-Vervuert.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- A. J. Gallego Bartolomé, Y. Rodríguez Sellés y J. Fernández Sánchez (eds.). *Relaciones sintácticas. Homenaje a Josep M. Brucart y M. Lluïsa Hernanz*. Departament de Filologia Espanyola. Universitat Autònoma de Barcelona, pp. 447-458. ISBN 978-84-947521-7-9.

## Sánchez Lancis, Carlos

- \*Sánchez Lancis, C. (2013). “Gramaticalización y (de)queísmo en español: una aproximación diacrónica”, en Jacob, Daniel y Ploog, Katja (eds.), *Autour de que / El entorno de que*, Frankfurt am Main, Peter Lang, pp. 183-204 (*Studia Romanica et Linguistica*, 37) (ISBN:978-3-631-62657-3; ISSN: 0170-9216).

Indicios de calidad: editorial que ocupa la 6.ª posición (ICEE: 25.030) según el SPI (Scholarly Publishers Indicators).

- Sánchez Lancis, C. (2015). “El diccionario como corpus de estudio diacrónico: el cambio gramatical en la lexicografía del español”, en Bernal, E. y S. Torner (eds.), *Relaciones morfológicas y diccionario*, A Coruña, Universidade da Coruña (Anexos de la *Revista de Lexicografía*, 36), pp. 11-34 (ISBN: 978-84-9749-633-9).
- \*Sánchez Lancis, C. (2016). “Procesos de lexicalización y gramaticalización en la formación de locuciones preposicionales: (*con/en*) *dirección α*”, en González Ruiz, Ramón; Llamas, Carmen y Jimeno, Ana (eds.), *Lingüística y Pragmática. Estudios sobre gramática discursiva*, Madrid, Síntesis (Claves de la Lingüística), pp. 155-169 (ISBN:978-84-9077-427-4).

Síntesis ocupa la décima posición en el ranking SPI de editoriales españolas más prestigiosas, con un ICEE de 26.448.

- Blake, R. J. y -Sánchez Lancis, C. (2016). “Romance Syntax in Texts from the Early Middle Ages: A Study in Scribal Evolution and Continuity”, en Núñez Méndez, Eva (ed.), *Diachronic Applications in Hispanic Linguistics*, Newcastle upon Tyne (United Kingdom), Cambridge Scholars Publishing, pp. 282-302 (ISBN: 978-1-4438-9052-6).
- Sánchez Lancis, C. (2016). “Variación y cambio morfológico en español: los sustantivos ambiguos en los últimos diccionarios académicos”, en Cotelo García, Rosalía (coord.), *Bordeando los márgenes. Gramática, lenguaje técnico, y otras cuestiones fronterizas en los estudios lexicográficos del español*, San Millán de la Cogolla, Cilengua. Fundación San Millán de la Cogolla (*Monografías*, XVI), pp. 341-361 (ISBN: 978-84-943903-8-8).
- Sánchez Lancis, C. (2017): “Un caso de variación y gramaticalización en español actual: la concatenación de preposiciones locativas con *de*”, en Gallego, Ángel J.; Rodríguez, Yolanda y Fernández-Sánchez, Javier (eds.), *Relaciones sintácticas. Homenaje a José M. Brucart y M. Lluïsa Hernanz*, Bellaterra (Barcelona), Departament de Filologia Espanyola (Universitat Autònoma de Barcelona), pp. 633-648 (ISBN: 978-84-947521-7-9).
- Sánchez Lancis, C. (2018): “El sistema pronominal en el Becerro Gótico de Cardeña”, en Bartol Hernández, José Antonio y Morala, José Ramón (eds.), *El Cartulario Gótico de Cardeña. Estudios*, Burgos, Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua (Libros singulares, 23) - Universidad de Salamanca (Cátedra de Altos Estudios del Español) - Junta de Castilla y León, pp. 143-172 (ISBN: 978-84-92909-22-3).

\*\*Respecto al medio de publicación, la Universidad de Salamanca es de las de mayor prestigio académico a nivel nacional, entre las editoriales españolas y las editoriales universitarias. Si se tiene en cuenta su ICEE, según el SPI, resultados de 2012-2014, en el ranking general de todas las editoriales (504 en total), ocupa la posición 49 de 272 en

2014 con un ICEE de 5.223, y en el ranking de Lingüística, Literatura y Filología (195 editoriales), ocupa la posición 18 de 119 con un ICEE de 0.974, por lo que se situaría en el primer cuartil en la especialidad de Filología. El sistema de revisión de originales de los libros científicos se basa en la opinión del director de la editorial, el informe de un comité de lectura interno y el informe de especialistas externos a la editorial. Respecto a la Cátedra de Altos Estudios del Español, creada en 2011, promotora de la publicación de esta obra, su función es potenciar "la investigación científica y el desarrollo de conocimiento (I+D) en el ámbito de la lengua y la literatura españolas", por lo que "pretende convertirse en una unidad de élite dedicada al estudio, investigación y promoción de todos los aspectos relacionados con la lengua española, la literatura en español y su enseñanza". Y respecto al Instituto Castellano y Leonés de la Lengua, segundo promotor de esta publicación, es una fundación privada, de ámbito autonómico, "que trabaja por la promoción y la difusión de la lengua española", y que potencia principalmente "la investigación vinculada a los orígenes de la lengua".

## Serés, G.

- Serés, G. (2013). "Lope y Cervantes ante la teoría y tradición del *romanzo*", en *Pictavia aurea. Actas del IX Congreso de la Asociación Internacional "Siglo de Oro"*, dirs. A. Bègue y E. Herrán Alonso, Toulouse, Presses Universitaires du Mirail (Anejos de *Criticón*, 19), pp. 79-109.
- Serés, G. (2014). "La alternancia estilística de la lengua de Sancho en el episodio de la ínsula de Barataria", en "*Llaneza*". *Estudios dedicados al profesor Juan Gutiérrez Cuadrado= Revista de Lexicografía* (anejo 23), La Coruña, Universidad, pp. 539-556.
- \*Serés, G. (2014). «Lope rechaza el "arte nuevo" de la nueva narrativa "realista"», en S. Fernández Mosquera (ed.), *Diferentes y escogidas: Homenaje al profesor Luis Iglesias Feijoo*, Madrid-Frankfurt: Iberoamericana-Vervuert.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- \*\*Serés, G. (2015). "La imaginación de Santa Teresa: virtudes y desatinos de 'la loca de la casa'", *Edad de Oro*, XXXIV, pp. 11-34. ISSN: 0212-0429.

Está en índices de citas (Scopus) = +3.5. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online , MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 36 años (fecha inicio: 1982). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$ .

MIAR ICDS = 10.0

- Serés, G. (2016). "Algunas consideraciones sobre la licitud y la necesidad de la milicia en el *Quijote*", *Boletín de la Biblioteca Menéndez Pelayo*, XCII, pp. 485-509. ISSN: 0006-1646.

Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online , MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 99 años (fecha inicio: 1919)

Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$

ICDS = 6.5

- Serés, G. (2017) "La monarquía hispánica en la era del Espíritu Santo: el atrio de Valadés", *Hipogrifo*, V, 2, pp. 261-282.
- Agustín Moreto, *Merecer para alcanzar*, Serés, G. (ed.) en *Comedias de Agustín Moreto. Colección digital Proteo*, 3, dir. M. L. Lobato, Alicante, 2017, <http://www.cervantesvirtual.com/obra/merecer-para-alcanzar-785002/>
- Serés, G. (2018) "Melibea, una Beatriz en el Infierno", *Rivista di Filologia e Letterature Ispaniche*, XXI, 305-336.



## Subirats, Carlos

- \*Subirats, C. (2014): «¿Qué hace una lengua como el español en una Academia como ésta? La institucionalización del atraso en la lingüística española», en Klaus Zimmermann (coord.), *Prácticas y políticas lingüísticas: nuevas variedades, normas, actitudes y perspectivas*, Madrid-Frankfurt: Iberoamericana-Vervuert, pp. 105-127.

Iberoamericana/Vervuert ocupa la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747 y el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376.

- Subirats, C. (2015): «La “vía negativa” de la historiografía lingüística: censuras, exclusiones y silencios en la tradición hispánica», *Estudios de Lingüística del Español*, nº 36, pp. 3-24. ISSN-e: 1139-8736.

Indexada en CIRC (C), DOAJ, ERIH, ZBD.

- L'Homme, M.-C., Subirats, C. y Robichaud, B. (2016), “A Proposal for combining general and specialized frames”, en Proceedings of the 5th Workshop on Cognitive Aspects of the Lexicon (CogALex-V), The COLING 2016 Organizing Committee, Osaka (Japón), pp. 156-165.

## Torruella, Joan

- \*Clavería, G.; Buenafuentes, C.; Freixas, M.; Julià, C.; Muñoz, L.; Prat, M. y Torruella, J. (2013) "Morfología derivativa especializada: el sufijo -ado/-ada y su recepción en el DRAE", en G. Clavería et al., *Historia, Lengua y ciencia: una red de relaciones*, Frankfurt: Peter Lang, págs. 51-72. ISBN: 978-3-631-62622-1.

Editorial que ocupa la 6.ª posición (ICEE: 51,10) según el SPI (Scholarly Publishers Indicators).

- Clavería, G.; Julià, C.; Massanell, M. y Torruella, J. (2013) "Portal de léxico hispánico: un recurso electrónico para el estudio histórico del léxico", *Cuadernos del Instituto de Historia de la Lengua*, 8, págs. 61-87.

Indicios de calidad: 32 criterios Latindex. Evaluadores externos. Valoración de la difusión internacional: 3. Internacionalidad de las contribuciones 18.18, Categoría ANEP: C. Calificación CIRC: Grupo B. MIAR: ICDS = 3102. Incluida en bases de datos REGESTA IMPERII, ISOC, DICECONDOC; DIALNET; CIRC; MIAR].

- Torruella, J. (2015) "Del Corpus (CICA) a la Gramàtica (Gca)", en Ramón Mariño y Xavier Varela (eds.), *Lingüística histórica e edición de textos galegos medievais*. Verba, Anexo 73. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, pp. 65-91.
- \*\*Torruella, J. (2016) "Tres propuestas en el ámbito de la lingüística de corpus", en Johannes Kabetek (ed.), *Lingüística de corpus y lingüística histórica iberorrománica*. Berlin: De Gruyter, pp. 92 – 114.

De Gruyter ocupa el puesto 7 de índice de prestigio SPI 2018 en el ranking general de editoriales científicas extranjeras con un ICEE 387.000, y 4 del ranking por disciplinas, en Lingüística, Literatura y Filología, con un ICEE de 307.

- Ramón Capsada, Joan Torruella Casañas (2017), "Métodos para medir la riqueza léxica de los textos: Revisión y propuesta", *Verba: Anuario galego de filoloxia*, nº 44, págs. 347-408. ISSN 0210-377X.

Está en índices de citas (Emerging Sources Citation Index) = +3.5. Está en dos o más bases de datos de indización y resumen o en DOAJ (Fuente Academica Plus, IBZ Online, Periodicals Index Online, Linguistic Bibliography, Linguistics & Language Behavior Abstracts, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 44 años (fecha inicio: 1974). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
MIAR ICDS = 10.0

## Valdés, Ramón

- García Reidy, A.; Pontón, G. y Valdés, R. (2013) “El teatro de Lope de Vega en el Nuevo Siglo”, *Ínsula*, 802, pp. 9 – 12. ISSN: 0020-4536.

\*Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Periodicals Index Online , MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 72 años (fecha inicio: 1946). Pervivencia:  $\log_{10}(30) = +1.5$   
MIAR ICDS = 11.0

- Valdés, R. (2014): «Edición digital y edición crítica», introducción al monográfico del *Anuario Lope de Vega. Texto, literatura, cultura*, vol. 20, pp. i-iii. Y el artículo: «Anhelos, realidades y sueños ante la perspectiva y urgencia de la edición crítica», pp. 1-46. ISSN-e 2014-8860.

Está en índices de citas (Emerging Sources Citation Index, Scopus) = +3.5. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (, MLA - Modern Language Association Database, DOAJ) = 3+2 = 5. Antigüedad = 22 años (fecha inicio: 1996). Pervivencia:  $\log_{10}(22) = +1.3$ .

ICDS = 9.8

- Restrepo, S., y Ramón Valdés (2016), eds., Lope de Vega Carpio, *Comedias de Lope de Vega. Parte XV*, coord. Luis Sánchez Laílla, Madrid, Gredos, 2 vols, *El caballero del milagro*.
- \*Valdés, R. (2016) «Francisco de Quevedo por las sendas de la sátira menipea», *La Perinola: Revista de investigación quevediana*, nº 20, pp. 221-272. ISSN 1138-6363, ISSN-e 2254-6359.

Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Academic Search Premier, Fuente Academica Plus, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 21 años (fecha inicio: 1997). Pervivencia:  $\log_{10}(21) = +1.3$   
ICDS = 10.8

- Valdés, R., y Daniel Fernández Rodríguez (2017), “Esencia y tradición poética en el teatro de Lope de Vega (reivindicación de David M. Gitlitz)”, *Studia Aurea: Revista de*

*Literatura Española y Teoría Literaria del Renacimiento y Siglo de Oro*, Nº. 11, 2017, págs. 339-370. ISSN-e 1988-1088.

Está en índices de citas (Emerging Sources Citation Index) = +3.5. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (IBZ Online, MLA - Modern Language Association Database, DOAJ) = 3+2 = 5. Antigüedad = 11 años (fecha inicio: 2007). Pervivencia:  $\log_{10}(11) = +1.0$ . MIAR ICDS = 9.5

- \*\*Valdés, R. (2018), "Francisco de Quevedo, alias «Diablo Cojuelo». Pasajes, hechos e hipótesis de alusiones en la novela de Vélez de Guevara con la figura de Quevedo al fondo", *La Perinola: Revista de investigación quevediana*, nº 22, 2018 (Ejemplar dedicado a: Figuras, figurillas y figurones quevedianos (Fernando Plata Parga, coord.), págs. 347-373. ISSN 1138-6363, ISSN-e 2254-6359.

Está en índices de citas (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +3.5. Está al tiempo en WoS (AHCI, SCIE o SSCI) y en Scopus (Arts and Humanities Citation Index, Scopus) = +1. Está en dos o más bases datos de indización y resumen o en DOAJ (Academic Search Premier, Fuente Academica Plus, MLA - Modern Language Association Database) = 3+2 = 5. Antigüedad = 21 años (fecha inicio: 1997). Pervivencia:  $\log_{10}(21) = +1.3$ . ICDS = 10.8

## Valls, Fernando

- Valls, F. (2014) “La narrativa de Rafael Chirbes: entre las sombras de la Historia”, *Turia*, núm. 112, noviembre del 2014-febrero del 2015, pp. 127-145.
- \*Valls, F. (2014), “La manivela de los sueños o El viajero del siglo, de Andrés Neuman”, en Irene Andres-Suárez y Antonio Rivas, eds., *Andrés Neuman*, Arco/Libros, Madrid, pp. 97-136.

La editorial Arco/Libros ocupa la posición 5/119 en la disciplina de Lingüística, Literatura y Filología y cuenta con un ICEE (indicador de prestigio percibido por los expertos) de 6.661 según el Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social Sciences. Cuenta con un ICEE de 16,57 y se encuentra en el puesto 20 del ranking general.

- \*Valls, F. (2015) “El microrrelato como género literario”, en Otmar Ette, Dieter Ingenschay, Friedhelm Smith-Welle y Fernando Valls, eds., *MicroBerlín. De minificciones y microrrelatos*, Iberoamericana/Vervuert, Madrid, pp. 21-49. Actas del VII Congreso Internacional sobre la Minificción celebrado en Berlín en el 2012.

Iberoamericana/Vervuert ocupa el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376, y la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747.

- \*Valls, F. (2016), *Sombras del tiempo. Estudios sobre el cuento español contemporáneo (1944-2015)*, Iberoamericana/Vervuert, Madrid.

Iberoamericana/Vervuert ocupa el cuarto lugar en el ranking específico de Lingüística, Literatura y Filología con un ICEE de 8.376, y la posición 16 en el ranking del SPI Scholarly Publishers Indicators in Humanities and Social con un ICEE de 17.747.

- Valls, F. (2017) “Roberto Bolaño múltiple: identidades culturales y tradiciones literarias”, *Orillas* (Universidad de Padua), núm. 6 (<[http://orillas.cab.unipd.it/orillas/es/06\\_10valls\\_rumbos/](http://orillas.cab.unipd.it/orillas/es/06_10valls_rumbos/)>).
- Valls, F. (2017) “Sobre Trotsky en Coyoacán, libro de cuentos de Angelina Muñiz-Huberman”, *Ínsula*, núm. 851, pp. 41-44. Monográfico sobre ‘El exilio republicano de 1939 y la Segunda Generación’.
- Valls, F. (2017) “Los Blecua, dos generaciones de aragoneses en Cataluña”, en Alberto Sabio Alcutén, ed., *Tejidos de vecindad. Los vínculos históricos entre Aragón y Cataluña, siglos XVIII-XX*, Institución Fernando el Católico, Zaragoza, pp. 344-361. En colaboración con Joaquín Parellada.
- Valls, F. (2017) “Carlos Casares nos outros sistemas literarios españoles”, *Boletín da Real Academia Galega*, núm. 378 (apareció en junio del 2018), pp. 367-392 (<<http://publicacionsperiodicas.academia.gal/index.php/BRAG/index>>).