

22 DE MARZO | 12:00-13:00
AULA 102 UAB LLETRES

Emilia Perassi
(Università degli
Studi di Milano, Italia)

**"SARA URIBE: EL GRITO
DE ANTÍGONA DESDE LA
FRONTERA NORTE"**

4 DE ABRIL | 19:00-21:00
AULA 0.2 UB
(Edificio Josep Corner, Aribau 2)

Charla con la escritora peruana
Patricia de Souza:

**"EL FEMINISMO DECOLONIAL,
TOMA DE PALABRA Y RUPTURA
EPISTEMOLÓGICA "**

17 DE ABRIL | 16:00
SALA CINEMA UAB



Proyección del largometraje

**UN SECRETO
EN LA CAJA**

(Ecuador, 2016)
dir. **Javier Izquierdo**

20 DE ABRIL | 13:00
SALA CINEMA UAB



Proyección del documental

**EL PACTO
DE ADRIANA**

(Chile, 2017)
dir. **Lisette Orozco**

25 DE ABRIL | 8:30-10:00
AULA 204 UAB LLETRES

Josebe Martínez
(Euskal Herriko Unibertsitatea,
España)

**"LITERATURA, GÉNERO Y
VIOLENCIA EN LA FRONTERA
MÉXICO-EEUU"**

16 DE MAYO | 11:30-13:00
AULA 101 UAB LLETRES

Charla - conversatorio
con la escritora ecuatoriana
Mónica Ojeda
y su novela *Nefando*:

**"¿QUÉ SE SIENTE SER
MURCIÉLAGO?:
LITERATURAS DEL DOLOR
Y EL CUERPO. EL CASO DEL
ABUSO INFANTIL"**

16 DE MAYO | 19:00
LLIBRERIA NOLLEGIU

Conversatorio
**"PORNOEROTISMO EN LA LITERATURA
LATINOAMERICANA"**

Intervendrán
Mónica Ojeda y Diego Falconí

2 DE MAYO | 12:00
SALA CINEMA UAB



Proyección del documental

NARCOCULTURA

(México-EEUU, 2013)
dir. **Shaul Schwarz**

9 DE MAYO | 16:00
SALA CINEMA UAB



Proyección del documental

**ROQUE DALTON.
FUSILEMOS LA NOCHE**

(El Salvador, Austria, Cuba 2013)
dir. **Tina Leisch**

28 DE MAYO | 11:30-13:00
AULA 113 UAB LLETRES

Rodrigo Caresani
(Universidad de Buenos Aires, Argentina)

**"TENDENCIAS ACTUALES EN LOS
ESTUDIOS SOBRE MODERNISMO
HISPANOAMERICANO: CONCEPTOS,
MÉTODOS, OBJETOS"**

CICLO DE CONFERENCIAS Y CINE

LITERATURA Y CULTURA LATINOAMERICANA CONTEMPORÁNEA

COORDINAN:

Fernanda Bustamante
Diego Falconí
Tania Pleitez
Elena Ritondale

COLABORAN:

