



II CERTAMEN LITERARIO JAIME GIL DE BIEDMA- ANA MARÍA MATUTE



Ilustración: Gerard Marín Plana

**GRADO DE LENGUA Y
LITERATURA ESPAÑOLAS**

**DEPARTAMENTO DE
FILOLOGÍA HISPÁNICA**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y
LETRAS**

UAB

**JUEVES 23 DE ABRIL 2015
AUDITORIO DE LA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y
LETRAS**

11.00 APERTURA DEL
*II CERTAMEN LITERARIO JAIME GIL DE
BIEDMA- ANA MARÍA MATUTE* A
CARGO DE MANUEL SANTIRSO,
VICEDECANO DE ESTUDIANTES DE LA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS Y
BEATRIZ FERRÚS, COORDINADORA
DEL GRADO DE LENGUA Y
LITERATURA ESPAÑOLAS

11.15 *C Y G*, AL SAXO
INTERPRETACIÓN LIBRE DE
CRISTINA GARCÍA Y GERARD MARÍN
DE PIEZAS MUSICALES CON SAXOFÓN

11.30 RECUERDO A ANA MARÍA
MATUTE

12.00 MARÍA BAÑERAS Y MÍRIAM
MATEO HOMENAJE A JAIME GIL DE
BIEDMA

12.30 ENTREGA DE PREMIOS

12.30 ENTREGA DE PREMIOS

13.00 ACTUACIÓN DE
MARTA y MICÓ
CALEIDOSCOPIO

VER A MARTA NADAR
AMARGO
MI ALEGRE VALENTINA

FÓSILES
MAQUILLAJE

LETRA DE HOMERO EXPÓSITO Y
MÚSICA DE VIRGILIO EXPÓSITO.

GLOSA PARA TANGO

AUSIÀS MARCH
BRINDIS

LA SOMBRA DE HILARIO MÉNDEZ

BLANCA Y AZUL

BLANCA Y AZUL

SIN PIEL

LETRA Y MÚSICA DE ELADIA BLÁZQUEZ.

CALEIDOSCOPIO

LA ÚLTIMA CURDA

LETRA DE CÁTULO CASTILLO Y MÚSICA
DE ANÍBAL TROILO.

MILONGA DEL JUGLAR

PÁJARO EN MANO (SONETO A
SABINA)

14.00 CLAUSURA DEL ACTO A
CARGO DE JUAN RODRÍGUEZ,
DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE
FILOLOGÍA ESPAÑOLA

JURADO DEL ACTO:

MODALIDAD DE POESÍA:

PERE BALLART
M^{LL}LUISA HERNANZ
BIENVENIDO MORROS

MODALIDAD DE NARRATIVA
(MICRORRELATO):

MANUEL AZNAR
CRISTINA BUENAFUENTES
TERESA LÓPEZ