

**CALL FOR PAPERS / CONVOCATORIA
NÚMERO 10 (DICIEMBRE 2014)**

NÚMERO ESPECIAL: LA NARRATIVA DE ENA LUCÍA PORTELA / ARTE EN LA CUBA CONTEMPORÁNEA

Quizá una de las voces más interesantes, divertidas y complejas de la actual narrativa en español sea la de Ena Lucía Portela, una escritora que desafía a cualquier lector descubriendo en su obra múltiples caminos para ser leída, abriendo numerosas interrogantes y llamando ferozmente la atención sobre su país y las versiones que éste ofrece de sí mismo.

Mitologías hoy. Revista de pensamiento, crítica y estudios literarios latinoamericanos —atenta a las propuestas y los desafíos que nos llegan a través del arte— asume el reto y abre una nueva convocatoria para su próximo número (diciembre 2014), que estará dedicado a Cuba y, en particular, a la obra de Ena Lucía Portela.

Con el deseo de compartir las reflexiones que la isla, su literatura u otros productos culturales puedan haber suscitado, desde *Mitologías hoy*, invitamos a estudiosos, profesores e investigadores, para que envíen sus contribuciones sobre esta ya imprescindible narradora, así como sobre la producción cultural cubana, en sus múltiples facetas (cine, cómic, arte plástica, música y literatura), para esbozar un breve, pero exhaustivo mapa de lo que se está gestando dentro y fuera de la isla, a partir de la creatividad de escritores y artistas nacidos después de 1970.

El número será coordinado por Chiara Bolognese y Anabel Gutiérrez León.

Plazo para enviar los artículos: hasta el 20 de julio de 2014

Normas editoriales en: <http://revistes.uab.cat/mitologies/about/submissions#authorGuidelines>

Correo electrónico: revista.mitologias.hoy@gmail.com

Desde ya les agradecemos la difusión de esta convocatoria.

Barcelona, 20 de febrero de 2014